

والله الموفق..

● جميع الأحجام متوفرة ● تسليم فوري ● أسعار مناسبة

تحتفل اليوم:

رجاء عظم

٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠



المصادر المختلفة..

صاحب المحل ان يقبل مثل هذه الحقائق .. بالامس تقيت وكانت محاضرة مضحكة .. والاكثر سخافة اكتشافا للتأخر - عامل بطموح فيلسوف ..

هذا انا .. ذنب لايفتقر .. المحاضر كان نكيا في عرض ثقائتي .. اسف نقائص الاسكندر الاكبر .. البعض يتعجب طموح مدرسه والبعض تنطبه صفائره تفرقه .. والبعض يسود الحياء .. الاكبر ساقه القلق لايتي .. وياللق سفت لكر .. هذا لانفء شئنا ..



حقا اعتذاري لن يفرغ تدني قدراتي .. رئيسي العزيز .. امامك خيار .. اعرف .. الخسارة او اطلاق .. تدنوني للرهة الاف .. واسمع بصير احسد عليه للرهة الاف لامل .. لافاندة .. حكمك القديم اصبق .. مثلي لم يخلق للعالم البشري .. عذري عشقي لتجربة غير التوقع .. ريتي في موقع كهذا كليل يارسالها لمصحة علية .. من؟ امراتي طيما .. هي قبل كل شئ تزوجت استاذنا صديقي حسن .. حاولت جاهدنا مشاركة الاسكندر انتصاراته .. قامت وخرجت بصدفه عادية .. تخيلت والدتك مدينة ووقعت في يدي صدفه متوقفة نعم .. خاوية طيما .. صدفتي سال لعاب ديك .. قدمت اوراقا دافعة بحسن السيرة والسلوك ومؤملات لامة .. عجبنا .. كيف تعطي النساء من اوراقا مائلة .. رئيسي العزيز انت لم تقدم على تنفيذ قراراتك .. تكسدت وتحرضني على نفيك لاجابتي ما .. ماذا توقع مني .. هذه العجوز تهزني .. لااجيد الاعذار والقضب يشعلني .. ان لم تقدم هذه المرأة سانهني بالبحث عن عمل جديد اكثر بساطة .. واثن انا من الخطوة التالية .. انفجر وسقطت بي خارجا .. مستخذ اجراءا حاسما واخيرا .. حدا له .. يجب ان اذكر جيدا تهديد حسن .. طلبه عذلة ساذجة .. تكف جنته عن السخط على السوقية الكبيرة .. ما العمل .. ستفصن امي بسخطها وتدفع انا وانت حسن الثمن .. اعاده جميع شظايا الصورة مستحيل .. والدتك وجدت لها نكرا من نفس القطيع .. لااريك ان تفهم حقيقة ما في لاريك .. تسلسل الاحداث جاء اشبه بصدمه .. يوما تميزت والدتك بسرعتها .. اخذتني .. اللقني .. اخذت .. الفتك .. لاقني .. ارايت .. الكلمات خاوية خاوية

دعوا .. انت تخاطبني انا؟ .. مكان يجب ان اسمع لعود الثقاب .. ان يكون حلا .. والدتي .. كيف الوها .. استطيع ان ادعي لها مالا حصر له من الاذار .. لكن انا .. ملحيثيات براضي .. حسن لم تعجب الفكرة ايضا .. عويل عويل عويل .. افقد وبي حقا .. تشرختي ثيرة الصوت في قاع حساس للنفقة .. حسن .. باللهي .. وكأنه يلهم تماما مايفعل .. صوته سوي .. يلجني لايرجم .. قطعا لسعة اللهب قاسية .. رقيق انت حسن .. لا .. اخطأت .. كلمة .. رقيقه لاقني بالغرض .. انت صورة مصغرة لايمنه ثقائتي .. تلك ثقائتي ثقلي .. والدتك .. تلك الانثى الثور .. اعرف لايجب اطلاق الثورت .. لكننا فلما ثور .. سوقية .. وانت حسن سوقية صغير .. بسجد اصغر .. عود الثقاب لم يمسك ريم .. خيب ياصغري لكن .. ذاك العويل كان من حقد .. اجمل انشط مافيك تلك المخيلة العجيبة .. اعرف .. تخيلت للسعة الف لسعة .. وثالث الف الف .. اتري الالم قطع تحصى بالواحدة؟ لابس فقد انتقت .. اكبت فشلي .. احبك حسن .. احبك اتعرف معنى ان تحب مثلي فلما سوقيا .. الكبيرة رفضناها بكلمة .. انت قطعة من النفس لتقبل البئر .. انت جرافة والدتك لتجذب في عمقي .. اكروفتي على القسمة .. عرك شرائع تعرض على مجهري تارة .. تهرجها اخرى .. سنوات مفتضية ثم اطلت .. جنتي مفروشا بجورج نايك وغدت للعبة الامع .. كيف احتمل صوته .. حملها سيدي .. اسف مرة اخرى .. تحتاج باقة من عصافير الجنة .. ساعد طيك في ثوان .. كثير من الاكل اجدى .. هذا بالضبط ماسوف تكرره وتخطفه في انبي .. امك - غسلتني من هذا الترف .. صوتك حسن .. الذبذبة اياها تماريني .. مفيدة مقلقة .. نقاط ارتكازها متوقفة ثابتة .. انت هي .. انت انا .. كيف احتمل غسل دماغي فيك .. كيف احتمل تحويري .. اتقل لها

لا تعني شيئا وان ترسم حيرتك .. ان تعود اليها .. هكذا قالت بطاظة تنازلها التي رافقتك بالامس .. غوت يدا مشولة .. ان اقول هي السبب .. لكنني انكر حادثة تلح علي .. لانكر ماقلت والدتك بالضبط فقط كل افعالها جاءت معاقلة ميتورة .. تلعتت يديها بقهري .. حاولت ان اشرح .. ماتقريه للآخرين عواطف ينقصها الارتجال .. قاصدنا لانتمه صدفه .. لانحوله شحاذا .. اعلمنا قرايين نضجها وبتاك من كمالها وكونها قبلت من صاحب الشأن اي نوع من العوالم كانت؟! سالتها لتصرخ .. وتعلن نفسك كاتنا فريدا .. هذا كان ردنا .. كل ماقلته لم يكن .. لم يترك صدى ولا نقش فيها .. انا لم وان اوجد في سجل امرأة كلك .. انا وكل مالي جيبه العالم من مبادئ وجمال .. لاوجد الا لها فيها .. ان تفهم .. كيف استشهدت لتقصيها فاتها لامل نسائي .. تلذت بك قصص مختلفة تحت ضرس .. واخترعت لي سلسلة من الجملات .. وكانها تتحقق بهزيمة تلك السلسلة .. لم اكن رجلا الا في قصصا .. معنى هذا انني لم اكن رجلا خارج الكذبة التي زرعها لادري مالمادي ارايت لكنها قلما نجحت .. لم اشهد قط معركة لامتكافه كاتني انزلت لايون خصما فها ..

عذرا حسن .. واجد طلب الكثير .. اجهدت .. واجد والدتك وكانت بسيطة .. ثورا نعم لكن جد ساذجة .. حاولت مراقبتها لكنها لم تكن في نقطة موازية لغير اليها .. كنت مستعدة لدور مخرج .. مياا للقفز اليها على اية قمة تختارها .. واخترت قاع القاع .. ليس سبلا الفش .. من قال ان الاستسلام راحة .. اعترف .. فشلت .. لم يكن لييدي خروجي من ثيابي او قفري .. كان على النزل النزل دون توقف .. لانظلمها كتنني ثرت مني الكثير .. الكثير .. ولم انجح في الانضمام اليها .. لم يكن فيها مايقبل المشاكسة .. خواء ثقلي .. الخواء .. اتعرف معنى تدد اليوم كالعام كالقنن كالدهر ولانقدم خطوة .. ذاك الجود المريع .. وقف بي الزمن وناء ظهري يحمله .. لم احتمل .. اعزني لم احتمل .. اردت امرأة تحرك الزمن وفشلت .. يسفني بحزني شعور بوحدة قاتمة وحنني تحزني .. اتحدث لغة غريبة .. كل كلمة اسفحها مدر مدر .. تهدني افكاري لآرجم كفة ولانتمقل سلحا .. يدعشها اصراي .. تقول: مؤلم التفكير؟! ماذا جرى للعالم .. ماكان ينقصنا غير التفكير .. انت تعقد الامور لم استطع الغاء عقي .. مايرت يعاود النموتور يعمني عن كل رغبة في التنازل .. تجعب الشظايا مستحيل .. الاستمرار كثير .. لااستطيع .. تشعري غريبة .. هجرتها للورق .. هذه الكلمات الاممسية قومي .. هم اكثر تكادا من امراتي .. كيف اضحيهم لاحتفظ بها! الشوق يضني لصوت من عرابي .. عالم نقي .. تفضلنا بحار وتالي ويشر .. يحتاج قد لاتفهم يا حسن لكن .. يحتاج

دائرة الاتصال

التلفزيون

الفرنسي .. والخيال

يعد كتاب : «الخيال او التلفزيون في المجتمعات الديمقراطية» من اهم الكتب الفرنسية التي صدرت اخيرا حول التلفزيون في البلدان الغربية وهو في الوقت نفسه يسرد تاريخ نمو وتطور التلفزيون الفرنسي ويشرح المشاكل السياسية والاجتماعية التي واجهته او نتجت عن تطوره ويناقش مختلف الاطروحات حول دوره في المجتمع .

واذا كان من الصعب حوسلة وتل كل الافكار التي يحتويها هذا الكتاب فلما اخترنا ابرز الحواش الاكثر اهمية :

خلافا للرأي السائد حول حرية الاعلام في البلدان الغربية بين الكتب المتعلقة بالثورة بين التلفزيون في فرنسا والمسؤولين السياسيين حيث ان الحكم حاولوا دائما تدجين التلفزيون واستعمله لدفعهم الخاصة بل اكلوا لحمه غير بعيد يمتعون بث البرامج والانياء التي لا تروق مزاجهم والتي تعطي صورة لتوافقهم . ويذكر الكتاب عددا من الامثلة منها ما يلي :

- اثناء العدوان الثلاثي على مصر تدخلت السلطات الفرنسية وفرضت على مقني الانباء تغيير طريقة تقديم لتياء المعارك .

- في سنة ١٩٦٠ والثناء رفض المسؤولين عن التلفزيون استقبال مجموعة المائة وواحد وعشرين الذين لم يصنعوا لآوامر السلطة وارباعا مواصلة الحرب ضد الشعب الجزائري بل رفض المسؤولون عن التلفزيون حتى اذاعة بيانهم .

- في مارس ١٩٦٦ خففت صفة بعنوان «من مصر الى بغداد» حول الناصرية وذلك بعد القليل الذي خرج الى الشارع ليكرس كل ما يجده في طريقه . حيث ان الانطلاقة تواصلت يومين كاملين دون ان يعثن عنها التلفزيون .

وفي نفس الفترة سلطت الرقابة على عدة برامج احداها حول التسلمح بين الجنسين ، واخر حول الشيوعية كما تم منع بث استجواب الرئيس السوفياتي خروتشوف .

وقد تواصلت الرقابة على اشعاها حتى سنة ١٩٦٨ عندما انطلقت انتفاضة الشباب الفرنسي الذي خرج الى الشارع ليكرس كل ما يجده في طريقه . حيث ان الانطلاقة تواصلت يومين كاملين دون ان يعثن عنها التلفزيون .

وحتى في الماضي غير البعيد ، اي في عهد القاري جسكار ديستان ، سلطت الرقابة على عدة برامج وعدد من الانباء اهمها فضيحة الجواهر التي تورط فيها الرئيس الفرنسي اذذاك وقد تناولت كل وسائل الاعلام هذه القضية بالذات والتحليل ماعدا التلفزيون . وحسب رأي الكاتبة فقد تدخل التلفزيون الفرنسي نسيبا وصبغة تدريجية من الرقابة حيث ان هذه الأخيرة كانت حتى سنة ١٩٦٤ مباشرة ثم أصبحت مقلقة وتلعب بطرق ملتوية . وقد كان الزعيم الفرنسي ديغول يعتبر ان التلفزيون يرجع اليه بالفضل وذلك في اطار تقسيم وسائل الاعلام حيث ان الصحف المكتوبة توجد تحت هيمنة معارضة .

اما سبب تدخل التلفزيون الفرنسي من الرقابة فيرجع الى تطور وهي الصحف الفرنسية التي اصبح يطلب بعلام مستقل عن رجال السياسة كما يرجع كذلك الى التقسيم لفرنسا ، فالتلفزيون في كل من مشواين ليمال كل واحدة منها مقول الاخرى مما جعل رجال الاعلام الفرنسي يتفهمون بدرجة اكبر من الاستقلال .

وكان صراع رجال السياسة من اجل الهيمنة على التلفزيون متواصلا منذ ظهور هذا الأخير . ويرجع الكاتبة ذلك الصراع الى انتشار وهم كبير مفاده ان من يتحكم في التلفزيون يتحكم نتيجة لذلك في المجتمع بأكمله .

فللتلفزيون يدخل المسؤول السياسي او المرفح للتخابات الى كل البيوت ويحكمه من الاداء براهي دون مقاطعة او احتجاج سوا من الزواجر او من الخلف .

وحسب هذا الرأي فإن نجاح اي رجل سياسي مرتبط بمدى نجاحه في الظهور على الشاشة الصغيرة . ويعتبر الكاتبة هذا الرأي خاطئا من الانس . فلما كان التلفزيون يعثر رجل السياسة من ابلاب صوته للجماهير فانه لايمكنه من توجيهها حسب مياشاه لان هذه الأخيرة كتلة علة مكونة من مجلثسة . وكل مجموعة فيها تتقبل الخطاب السياسي لظرفية الخاصة .

كما يعتبر الكاتبة ان كثرة الظهور على الشاشة يؤدي الى «اهتراس» صورة الرجل السياسي ويقلل يثري على شعبيته .

ويجيب الكاتبة كذلك على فترة مفادها ان التلفزيون يفتي على الخصوصيات الثقافية للشعوب او حتى داخل شعب واحد ويؤدي الى تسلمح الاكثار وكل النسل الفكري بين الناس . كما يهدمهم من المصلحة والبحث والاستقصاء .

ويرد ان هذا البروز هذه الفترة الى الظروف التي نشأ فيها التلفزيون حيث ان هذا الأخير بزل الى الوجود بعد الحرب العالمية الثانية حيث كان كم أوروبا الاول هو القضاء على الاسباب التي ادت الى اعتلاء هتلر منصة الحكم . ومن المعلوم ان هتلر لم يترك حوله (في زمن ما) اغلبية الشعب الاثني واصل يهده اغلبية دكتورية لامليل لها .

والا اصبح التلفزيون .. بعد انتهاء الحرب بخلاف مما اسود به دكتورية الاغلبية التي تؤدي الى القضاء على الديمقراطية وينتجون ضرورة المحافظة على الاقلية الثقافية التي هي ضمن من الصفات الضرورية للديمقراطية . علاوة على انها عنصر من عناصر الفراء الثقافية والفكري الضروري لتطور المجتمع .

ان يبرت الى الوجود شذالات حول التلفزيون الذي قد يؤدي الى دكتورية من نوع واحد .

وكفاعة . يدافع الكاتبة عن التلفزيون فيعتبر ان خطر التسلمح الثقافي غير وارد بللغة ويستشهدان بالتاريخ حيث ان السعة الحديبية والمسيرة والراديو وكل وسائل الاتصال الاخرى لم تؤد الى توحيد الانماط البشرية في نمط واحد ان استطاعت الاقلية ان تحافظ على وجودها وخصائصها .

اشاعة الى ذلك حول الكاتبة تحليل تعامل المرفح مع البرامج حيث ان المرفحين لايتعاملون بنفس الطريقة مع برنامج ما ولايفهمونه نفس الهم وكل واحد منهم يحلل الصورة الملتقاة حسب تكوينه الثقافي والاجتماعي وخصائصه الفكرية والبيولوجية والخصلة به .

فللمرفح ايراف موقفا سليما امام الصورة التي هي حسب الكاتبة اثنى من النص المكتوب . حيث انها تمكن المثقلى من امكانات خيرة في التفسير والفهم .

ويعد طرح علاقة المرفح بالصورة ، يتخلص الكاتبة الى مشكلة الاتصال المرئي بصفة عامة حيث انها يعتبران ان الاتصال المرئي كلما وجاه الى اكبر عدد من المرفحين وكلما اعثنى بمظهر جديدة من الحياة الا وقد نجحتة الاصلية . اي قرنته على تليغ محتوى معين لجمهور من معين .

فللتلفزيون ينطلق من مفهوم خاص للاتصال (او الاتصال) مفاده ان الاتصال لايعين ان يقع الا بين طرفين يد كل واحد منهما الآخر بمحتوى معين . ويتصل كل منهما من الهم الطرف الاخر وجهة نظره .

ومدام الاتصال المرئي التلفزيوني يتم في اتجاه واحد ومدام للمرفح الملتقاة الخلف والهم والاختلاف . فلن المحتوى الذي يتقبله المرفح يختلف عن المحتوى الاولي الذي يتم ايرسله .

فالوصول المرئي لايجد كمنهولة منجاسة فلكا كما يتقبلها رجل السياسة . ولا يوجد الا كصجموعة منقومات متناقضة مثالية جزئية وغير مثالية .

والوصول المرئي لايقضي بالقل على خيال المرفح وانما يقينه ويمنحه . ومن هنا الى عنوان الكتاب : «الخيال او التلفزيون في البلدان الديمقراطية» .

الحبيب بن محرز

معروض العليا لبرك السباحة والتوافير

علاوة الكور

هي عبارة عن عوامة يوضع برانها ككور مركز وتوضع على سطح المسبح وتقوم بتوزيعه بجير احماء المسبح .

سعر الوحدة ١٠ ريال

ياد واتصل بنا على ٤٦٣١٤٧٨ العليا - شارع التوفير - صندوق بري ٤١٠٥٥ الرياض -

مستشفى المانع العام

AGH

إلى الجمهور الكريم

بناء على موافقة اشئون الصحية بالمنطقة الشرقية

يسر مستشفى المانع العام بمديرية الخبر أن يعلن عن برنامج الأطباء الزائرين خلال شهر ابريل ١٩٨٤

١- دكتور / جيمز استوني بوسج عضو الجمعية الأمريكية لأمراض الحساسية وزميل كلية الجراحين الملكية البريطانية

أخصائي واستشاري أمراض الحساسية (الربو - أمراض الحساسية الجلدية - حساسية الجيوب الأنفية)

٢- دكتور / ذوالفقار علي بروج أخصائي طب وجراحة العيون - زميل كلية الجراحين الملكية البريطانية

للحجز والاستعلام

يرجى الاتصال بالاسم بـ ٨٩٨٠٧٧٢ / ٨٦٤٢٢٢٠ - ١٢٦٦

مواعيد العيادة الخارجية من (٨-١٢) صباحاً ومن (٢:٣٠ - ٧:٣٠) مساءً /

علاوة على عيادة العيون ٩٤ ساعة -

وتسالك اللعاب دواء لصحة والشفا والبرهان والمرفح

رئيس مجلس الإدارة محمد عبد الله المانع

تعلن مؤسسة سعيد عارفين زهاد الشامي

بمقرها بطن عن تقيس مكنولجا

١- شهيد زاده زهاد عارفين زهاد الشامي

٢- زهاد عارفين زهاد الشامي

٣- زهاد عارفين زهاد الشامي

٤- مسكين بنه ضلعة

الذين قد تقيسوا عنهم لعمد منذ ذروة الخوام

وتنذر المؤسسة كل من يتعامل معهم أو يستتر عليهم ويتردد معهم يعرفون عنهم أي شيء عليه ابرج اقرب مركز شرطة



المشاركون في الندوة من اليمين الأستاذة: عبدالعزيز الرشيد، خالد قطني، عبدالله الوهيبي، عبدالله الزامل، سليم، د. عبدالله المنيف، عبدالجديد مهنس، ناصر القرعوي واحمد الدويحي.

ندوة السلاطون: مكاتب المحاسبين القانونيين والشركات المحاسبة

لا بد من تدخل الدولة لحماية المهنة

غياب التنظيم .. سهل المهمة للمكاتب الرديئة

لا بد من تدخل الدولة لإيقاف تلك الأخطاء المهنية التي تزاوئها بعض مكاتب المحاسبين القانونيين، بالتعاون مع مكاتب المراجع القانوني لحسابات الشركة أو البنك وبرغبة أو اطلاع مجلس الإدارة.

هذا ما كشفته ندوة السلاطون، ضمن العديد من سبلات المهنة وأخطاء العاملين فيها عندما يتحول الفتناء المهنية إلى مخالقات صريحة على حساب شرف المهنة، وأخلاقياتها لغيب الرقابة الرسمية من الدولة، ولعدم توفر التنظيم الرسمي الذي يوطئ، كل هذه التغيرات والاختلافات في مجموعة الأساليب والأنظمة التي تتبعها المكاتب المحاسبية.

وحيثما تعلن ميزانية إحدى الشركات المساهمة أو البنوك تكون السمة الرئيسية لدعوة انعقاد الجمعية العمومية يحتل بند المصافاة على الحسابات الختامية وإبرار ذمة أعضاء مجلس الإدارة، وإعادة اختبار مكتب المحاسب القانوني للعام القادم. أهم الموضوعات المطروحة على جدول أعمال الجمعية. بينما تظل مسألة «التقييم» الحقيقي والفعل لانشطة وواقع الشركة بعيدا عن النقاش، ولتأكيد صحة هذه المخاطر، والسبلات.

هل هناك تنظيم رسمي لإعمال المهنة؟

ويطرح فيه الكتب هذا التسليم من قبل الوزارة له مزايه وعيوبه. فهو دفع مجموعة من السبلات لاستثمار عمرها في هذه المهنة والبعض منهم غير مهيا لها. لأن رجل الأعمال يرى غير مصلحته والمعاد المالي يبحث عن مجالته وذلك من شأنه أن يجعل المراجع أما أن يكون مضطرا لإغلاق مكتبه بعد أن يكون قد صرف المال الكثير أو يصد في ذلك حسب إرادته. في اعتقادي أن وزارة التجارة أخطأت في ذلك، ولتصحيح ذلك واضافة لما قاله الأستاذ عبد العزيز والاستاذ خالد - لابد من المعيار ولا بد من المعيار - كذلك يجب أن ترفع من المستوى الموجود حاليا. لابد من أن تبنى وزارة التجارة دورات تدريبية لجميع المحاسبين السعوديين الموجودين لرفع المستوى والكفاءة والتوعية بما يجري على هذه المهنة حاليا.

ما هي العلاقة بين مجالس الإدارة ومكاتب المحاسب القانوني

العلاقة بين مكاتب المحاسب القانوني والمراجع «شيلني .. واشليك»

ينتج سليمة ولا مراجع عمله سليم لينتج أن المعيار مطبق كما يجب هل هناك جهة مسؤولة بشكل إجمالي ديناميكي، تتابع وتصدر وتنقش وتكون في نفس الوقت مستقلة لنوابك الأمور ولا تكون لها مصلحة في ذلك؟ مع الأسف لا.. ليست هناك مهنة من هذا القبيل.. هناك معاهد، انجليزية وأمريكية وغيرها، تدريب متخصصة لتدريب المحاسبين وتؤكد بأنهم يصلحون لهذا النوع من الأعمال ويعطون شهادات بذلك.

خلاصة القول، ليس هناك معيار محاسبية مختارة ويعني ذلك عدم وجود ميزانية سليمة، لا توجد معايير مراجعة ويعني ذلك عدم وجود المعيار الجيد، وهذا بصفة عامة.. لا توجد معاهد تدريب متخصصة ويعني ذلك قلة كفاءة ومستوى أقل في النوعية الموجودة إذا كان هناك عدم موجود.. للأسف، المعلومات المالية المخوفة في السوق في حقيقتها - وفي اعتقادي - لاتحس الواقع ومثل ذلك كثير من الشركات المالية والبنوك لديها مراجعها الخاصون وعند صدور الميزانية موقعة من المراجع القانوني تطالب هذه المؤسسات من مراجعها التأكيد من صحة ذلك وهو دليل واضح على أن المراجعة التي تتم الآن والأعداد لها من قبل الشركات انضمت الثقة فيها.

الاستاذ خالد: أنا أوافق الأستاذ عبد العزيز بالنسبة لما قاله حول غياب المعيار الخاصة بالمراجعة والمحاسبة، وهي أساس المشكلة لدينا. ومن خلال هذا الغياب تتبدل وتختلف المعلومات من عمل محاسب أو مراجع إلى آخر حتى لو كان يعلم في نفس الشركة، وهو أمر ملموس في أعمال المراجعين والمحاسبين حسب النظام المتبع في الدولة التي قدم منها، فالأمر أصبح ملحا بالنسبة للمهنة لإيجاد المعيار الذي بوجود المعيار، وحيدا إذا ثبت ذلك جهة مهنية وأما كبر في جمعية المحاسبين القانونيين والتي يرأسها الدكتور المنيف والاستاذ عبد العزيز وكذلك الأستاذ عبد الجليل أعضاء فيها.. هذه الجمعية تأسست في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٣ ولم نسمع عنها شيئا إلى اليوم!

الاستاذ عبدالله: معروف أن رأس المال جبان حول المبلغ الاستثماري، بلحظ بشكل علم أن القطاع الخاص يبالغ في الغباء من المكاتب القانونية تود طرح تبريركم في هذا الجانب مع المكاتب القانونية..

الأستاذ عبدالله: في اعتقادي أن الاعتماد على المراجع القانوني في المملكة يعتبر حديثا مقارنت بالبلدان الأخرى. الوضع في عهد قريب كان يختلف عما هو عليه الآن في هذا المجال، وإن كان هذا التغير بطيئا.

البعض يدرك ويحي دور المحاسب، والبعض الآخر ربما يكون ملاما لأن عمله يتطلب تقديم ميزانية معتمدة، لكن البعض الآخر وللأسف يأخذ الأمور نظرية ويوجد من المحاسبين من يجاريه في ذلك.

الوضع يحتاج إلى توعية للقطاع الخاص بأهمية المراجعة المحاسبية، وأهمية دور المحاسب، بالنسبة للشركات، أصبح رأس المال - نسبة كبيرة منهم - لا يبركون أهمية مراجعة الحسابات ولهذا لا اعتقد ولو مرة واحدة أن رفع مجلس الإدارة محاسبيا ولم توافق الجمعية.

ملاحظة أخرى: مجالس الإدارة قريبة موعده الانتخابات تسعى لجمع وكالات التصويت في تصويري أن كل من يقوم بعمل هذا العمل يجب أن يكون محل شك، لأن الأمور يجب أن تسير على طبيعتها.

الاستاذ عبد العزيز: كيف ترون الحالة العامة بالنسبة للمكاتب أو للمهنة كما سماها الأستاذ عبد العزيز؟

المهندس عبد الجليل: نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه الذي نتمناه لآية مهنة أخرى مثلا البناء، نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه المطلوب والسبب يعود لطرفة والتوسع وغياب المعيار.

البلدان التي سبقتنا في هذا المجال مرت بنفس المشكلة ثم وضعت المعيار لكافة المهنة، كذلك المراجعة والمحاسبة كأي مهنة أخرى لابد أن تكون لها معاييرها لأنها تكون (الاطل) الذي يعمل المحاسب أو المراجع في حدوده.

المطلوب هو وجود المعيار المهني الذي يهتم بتدريب المحاسب المخرج للتدريب الكافي الذي يؤهله لمزاولة هذا العمل مزاوله سليمة وبشكل علمي.

وفي اعتقادي أن اللجنة العليا للمحاسبة يمكن أن يكون لها دور في المحاسبة ودور فعال، وكان في شرف العضوية فيها وهي تقوم بمحاولات لإصلاح الجيد في المهنة وتنظيمها لكن وللأسف الشديد - كما قال الأستاذ عبد العزيز الرشيد - البيروقراطية جعلت عليها يتأخر، لكن يمكن تطوير اللجنة بحيث تكون جهة فعالة ترجع إليها المهنيون في أشياء عديدة تخص مجال عملهم..

الاستاذ إبراهيم الوهيبي: دور وزارة التجارة يعتبر دورا مهما في طبيعة مهمة الوزارة ورسلتها التي تزيدها دورا أشار الأستاذ عبد العزيز والإخوان إلى أن هناك أخطاء كثيرة، واكتشفنا منذ أيام قديمة - بأن هناك مكتب محاسبة وقع في خطأ محاسب كبير والمكتب حجه كبير جدا - لم نسم في أي يوم أن وزارة التجارة قامت بأي دور من جانبها لتصحح الوضع الجاري ولرفع مستوى وتوجيه المهنة حتى تزدى رسالتها على الوجه المطلوب.

الاستاذ عبد العزيز: كيف ترون الحالة العامة بالنسبة للمكاتب أو للمهنة كما سماها الأستاذ عبد العزيز؟

المهندس عبد الجليل: نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه الذي نتمناه لآية مهنة أخرى مثلا البناء، نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه المطلوب والسبب يعود لطرفة والتوسع وغياب المعيار.

الاستاذ خالد: أنا أوافق الأستاذ عبد العزيز بالنسبة لما قاله حول غياب المعيار الخاصة بالمراجعة والمحاسبة، وهي أساس المشكلة لدينا. ومن خلال هذا الغياب تتبدل وتختلف المعلومات من عمل محاسب أو مراجع إلى آخر حتى لو كان يعلم في نفس الشركة، وهو أمر ملموس في أعمال المراجعين والمحاسبين حسب النظام المتبع في الدولة التي قدم منها، فالأمر أصبح ملحا بالنسبة للمهنة لإيجاد المعيار الذي بوجود المعيار، وحيدا إذا ثبت ذلك جهة مهنية وأما كبر في جمعية المحاسبين القانونيين والتي يرأسها الدكتور المنيف والاستاذ عبد العزيز وكذلك الأستاذ عبد الجليل أعضاء فيها.. هذه الجمعية تأسست في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٣ ولم نسمع عنها شيئا إلى اليوم!

دور وزارة التجارة هو دور رقابي، ويكون تحرك الوزارة بناء على معلومات تصلها بشأن هذا الجانب، وهي عنصر تحقيق فلذا ملحوظ أشياء تفسد شرف المهنة ومخالقة إيدا المهنة فلذا يجرى تحريك هذا الموضوع إلى جهات المختصة - ديوان المظالم -

الآخر، أن اللجنة العليا للمحاسبة القانونية هي المخاطب بها هذا الجانب على أن ترجع لها الوزارة دائما للتطوير والتنسيق.. الوزارة صحيح في مسألة النظام والمخالفات هي عنصر رقابي، لكن مسألة العرف المحاسبية وسبلات المهنة وما إليها فإن الوزارة لاتملك الجهات المختصة على متابعة هذه الجوانب. للجنة العليا للمحاسبة القانونية هي ربما تكون المرجع للوزارة في هذا المسألة.

الاستاذ عبد العزيز: كيف ترون الحالة العامة بالنسبة للمكاتب أو للمهنة كما سماها الأستاذ عبد العزيز؟

المهندس عبد الجليل: نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه الذي نتمناه لآية مهنة أخرى مثلا البناء، نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه المطلوب والسبب يعود لطرفة والتوسع وغياب المعيار.

الاستاذ خالد: أنا أوافق الأستاذ عبد العزيز بالنسبة لما قاله حول غياب المعيار الخاصة بالمراجعة والمحاسبة، وهي أساس المشكلة لدينا. ومن خلال هذا الغياب تتبدل وتختلف المعلومات من عمل محاسب أو مراجع إلى آخر حتى لو كان يعلم في نفس الشركة، وهو أمر ملموس في أعمال المراجعين والمحاسبين حسب النظام المتبع في الدولة التي قدم منها، فالأمر أصبح ملحا بالنسبة للمهنة لإيجاد المعيار الذي بوجود المعيار، وحيدا إذا ثبت ذلك جهة مهنية وأما كبر في جمعية المحاسبين القانونيين والتي يرأسها الدكتور المنيف والاستاذ عبد العزيز وكذلك الأستاذ عبد الجليل أعضاء فيها.. هذه الجمعية تأسست في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٣ ولم نسمع عنها شيئا إلى اليوم!

الاستاذ إبراهيم الوهيبي: دور وزارة التجارة يعتبر دورا مهما في طبيعة مهمة الوزارة ورسلتها التي تزيدها دورا أشار الأستاذ عبد العزيز والإخوان إلى أن هناك أخطاء كثيرة، واكتشفنا منذ أيام قديمة - بأن هناك مكتب محاسبة وقع في خطأ محاسب كبير والمكتب حجه كبير جدا - لم نسم في أي يوم أن وزارة التجارة قامت بأي دور من جانبها لتصحح الوضع الجاري ولرفع مستوى وتوجيه المهنة حتى تزدى رسالتها على الوجه المطلوب.

دور وزارة التجارة هو دور رقابي، ويكون تحرك الوزارة بناء على معلومات تصلها بشأن هذا الجانب، وهي عنصر تحقيق فلذا ملحوظ أشياء تفسد شرف المهنة ومخالقة إيدا المهنة فلذا يجرى تحريك هذا الموضوع إلى جهات المختصة - ديوان المظالم -

الآخر، أن اللجنة العليا للمحاسبة القانونية هي المخاطب بها هذا الجانب على أن ترجع لها الوزارة دائما للتطوير والتنسيق.. الوزارة صحيح في مسألة النظام والمخالفات هي عنصر رقابي، لكن مسألة العرف المحاسبية وسبلات المهنة وما إليها فإن الوزارة لاتملك الجهات المختصة على متابعة هذه الجوانب. للجنة العليا للمحاسبة القانونية هي ربما تكون المرجع للوزارة في هذا المسألة.

الاستاذ عبد العزيز: كيف ترون الحالة العامة بالنسبة للمكاتب أو للمهنة كما سماها الأستاذ عبد العزيز؟

المهندس عبد الجليل: نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه الذي نتمناه لآية مهنة أخرى مثلا البناء، نجد أن أغلبية ما ياتي ليس على الوجه المطلوب والسبب يعود لطرفة والتوسع وغياب المعيار.

الاستاذ خالد: أنا أوافق الأستاذ عبد العزيز بالنسبة لما قاله حول غياب المعيار الخاصة بالمراجعة والمحاسبة، وهي أساس المشكلة لدينا. ومن خلال هذا الغياب تتبدل وتختلف المعلومات من عمل محاسب أو مراجع إلى آخر حتى لو كان يعلم في نفس الشركة، وهو أمر ملموس في أعمال المراجعين والمحاسبين حسب النظام المتبع في الدولة التي قدم منها، فالأمر أصبح ملحا بالنسبة للمهنة لإيجاد المعيار الذي بوجود المعيار، وحيدا إذا ثبت ذلك جهة مهنية وأما كبر في جمعية المحاسبين القانونيين والتي يرأسها الدكتور المنيف والاستاذ عبد العزيز وكذلك الأستاذ عبد الجليل أعضاء فيها.. هذه الجمعية تأسست في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٣ ولم نسمع عنها شيئا إلى اليوم!

الاستاذ إبراهيم الوهيبي: دور وزارة التجارة يعتبر دورا مهما في طبيعة مهمة الوزارة ورسلتها التي تزيدها دورا أشار الأستاذ عبد العزيز والإخوان إلى أن هناك أخطاء كثيرة، واكتشفنا منذ أيام قديمة - بأن هناك مكتب محاسبة وقع في خطأ محاسب كبير والمكتب حجه كبير جدا - لم نسم في أي يوم أن وزارة التجارة قامت بأي دور من جانبها لتصحح الوضع الجاري ولرفع مستوى وتوجيه المهنة حتى تزدى رسالتها على الوجه المطلوب.

الاستاذ عبد العزيز: كيف ترون الحالة العامة بالنسبة للمكاتب أو للمهنة كما سماها الأستاذ عبد العزيز؟

الاستاذ خالد: أنا أوافق الأستاذ عبد العزيز بالنسبة لما قاله حول غياب المعيار الخاصة بالمراجعة والمحاسبة، وهي أساس المشكلة لدينا. ومن خلال هذا الغياب تتبدل وتختلف المعلومات من عمل محاسب أو مراجع إلى آخر حتى لو كان يعلم في نفس الشركة، وهو أمر ملموس في أعمال المراجعين والمحاسبين حسب النظام المتبع في الدولة التي قدم منها، فالأمر أصبح ملحا بالنسبة للمهنة لإيجاد المعيار الذي بوجود المعيار، وحيدا إذا ثبت ذلك جهة مهنية وأما كبر في جمعية المحاسبين القانونيين والتي يرأسها الدكتور المنيف والاستاذ عبد العزيز وكذلك الأستاذ عبد الجليل أعضاء فيها.. هذه الجمعية تأسست في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٣ ولم نسمع عنها شيئا إلى اليوم!

هل يكفي بصدار ترخيص لممارسة المهنة دون القيام بأعمال الرقابة والتقييم؟

ماهو التفسير العملي الصحيح لتكرار اختبار مكتب واحد، لأكثر من ثلاث أعمال السوق، بينما لا يتم هذا المكتب بسبعة أو مئتين مهنة؟

وإذا كان الحديث عن «سعودة» القطاع المحاسبى فهل يمكن دمج هذه المكاتب أو تشجيعها لتشكيل مكتب موحد بدلاً من مكاتب من الدرجة الثالثة أو الرابعة أو مكتب «البصم» والتصديق الجاهزة..

ولأهمية هذا الموضوع، كانت ندوة السلاطون، طرحته مع عدد من المختصين الذين شاركوا في الحوار، على أننا ننوه هنا بأننا وجئنا الدعوة لعدد من المكاتب التي كانت عليها بعض الملاحظات وفي مقدمتها مكتب «العويطي وشركاه» والذي تخلف عن الحضور بالرغم من الاتصالات والمواظبة بالحضور إلا أنه تخلف عن الموعد دون إبداء أي عذر. شارك معنا في الحوار كل من: الدكتور عبدالله المنيف من جامعة الملك سعود كلية العلوم الإدارية قسم المحاسبة ورئيس جمعية المحاسبين السعوديين، والاستاذ عبدالله الزامل السليم ممثلاً عن رجال الأعمال، والاستاذ عبد الوهيبي ممثلاً عن وزارة التجارة، والاستاذ عبدالعزيز الرشيد وخالد قطني وعبدالجديد أحمد مهنس ممثلين للمحاسبين القانونيين، ومن التحرير الزملاء ناصر القرعوي مدير التحرير واحمد الدويحي المحرر بالجزيرة. وفيما يلي نص الندوة:

● الرياض: المكاتب القانونية، دورها ومسؤولياتها في ما يتعلق بالمهنة - المحاسب القانوني - الدكتور عبدالله المنيف، ما هو التفسير العملي، تفسيرا لأخطاء المهنة في ما يتعلق بالمكتب، ما له من واجبات وكذلك ما عليه من مسؤوليات؟

د. عبدالله المنيف: هي وسيلة قياس وأصل معلومات المستفيدين من هذه البيانات بغرض اتخاذ القرارات الاقتصادية معنية، وهناك طرق عديدة للقياس للمحاسب داخل الشركة، حرية الخيار بين هذه الطرق العشوائية التي تؤدي إلى نتائج مختلفة، وهناك اختلاف الرقابة المعنى كرقم نهائي، بالنسبة لصاحب الرقوع أو الخسارة، بالنسبة لاصول أو الخصوم للمطابق في الميزانية كرقم نهائي الذي يمثل المركز المالي للشركة.

دور المحاسب القانوني يأتي في إبداء الثقة على هذه الوثائق للأشخاص المستفيدين من هذه البيانات وهل هي تعبر بعدالة عن حقيقة المركز المالي أم لا..؟

ويطرح في المحاسب أراءه على أساس أن هناك مبادئ معينة تحكم المهنة وأولها استقلالية المراجع، فهو - المراجع - يجب أن يكون مستقلا ليس فقط ماليا وإنما حتى ذهنيا، ويجب أن يكون بعيدا عن المراجعة إذا كان له قريب فيها حتى لاتتعرض المصالح - كما هو في نظام المحاسب القانوني للدرجة الثالثة والدرجة الرابعة - حتى لو كانت هذه القربى بعيدة جدا.

الاستاذ عبد العزيز الرشيد: من تجربتكم في القطاع العام وتسمك لوجهة نظر الدولة، والممار الاقتصادي والتنموي الصحيح، ثم معاشيتكم للمهنة معاشية متكاملة هل تعتقد بأن المكاتب الموجودة حاليا حجمها ونوعيتها ومستوياتها في ما كنت تعتقد عند كنت في القطاع العام؟

عبد العزيز الرشيد: استكمالاً لما قاله الدكتور عبدالله عن أهمية المهنة، أي مهنة لاتخلو إلا للحاجة والحاجة لابد أن تتحقق من أفراد المجتمع أنفسهم، لدينا فئة في المجتمع تحتاج لشئ ما.

المستفيد من المهنة قطاع عريض من المجتمع يشمل المستثمرين، البنوك، الحكومة في بعض قطاعاتها، المقرضين، الموردين وغيرهم.. وهم يحتاجون لمعلومات يستطيعون من خلالها اتخاذ قرارات ما.

الحكومة ليست طرفا أساسيا في المعلومات التي تصدر من قبل الشركات ويراجعها المحاسب القانوني، من ملاحظة أن الترتيب ليس على حقيقته ويأتي في آخره واقعة منطقة من حجة.

السؤال الأساسي الذي يجب أن نسأله هل المهنة تخرج معلومات مالية يمكن أن يعتمد عليها هؤلاء المستفيدين وبالتالي تكون قراراتهم سليمة أم لا..؟

اعتقد أن الإجابة على هذا السؤال - مع الأسف - لا.. ولنا للأسف مكتب المحاسبة.

المهنة هي المحاسبين في الشركة نفسها معيار المحاسبة التي تتبعها الشركة. نتائج العمليات التي تصدرها الجمهور ويمكنها المراجع القانوني.

ولكي نجيب على سؤال هل المهنة كمهنة ويشترك فيها الأطراف المالية: الشركات - موظفو المحاسبة فيها - وزارة التجارة ومنها الرقابة التجارية المحاسب القانوني، مع ملاحظة أن الترتيب ليس على حقيقته ويأتي في آخره المحاسب القانوني.

لكن للأسف انقلبت المسألة رأسا على عقب، وأصبحنا نأخذ المحاسب القانوني (كهدف) وهو في الحقيقة (كنتيجة)...

لكني نستطيع أن نوجد مهنة كما يجب لابد أن تعرف عناصر مقومات المهنة الحقيقية، للحصول على معلومات محاسبية مناسبة تلي بغرض المستفيدين، وتؤدي لتوزيع الموارد الاقتصادية المتوفرة بشكل سليم مثل ذلك إذا كنت أمك شركتكن كنت أرباحا أهداما ١٠٪ والأخرى ٢٠٪ فإن الترتيب يقتضي سيكون على الأضمن وهي ذات الربح ٢٠٪، فلذا كانت المعلومات حول هاتين الشركتين غير صحيحة معنى ذلك الموارد التي ركزت كانت في الاتجاه الخاطئ وزاد ذلك سوءا في شركة لاتحمل من الكفاءة شيئا، وكذلك الحكومة عندما تعين مثلا قطاعا معينا.

المهنة بحاجة ماسة إلى تنظيم رسمي.

● دور الصحافة: دور هام للكشف عن أخطاء الجميع.

● الجمعية ما زالت في مراحل عمرها، وستتجه إلى حد كبير في تطوير المهنة.

● «بعض المكاتب» تفتقر إلى الكفاءات المهنية، ونقص السعودي تسبب في جلب «الرديء».

نظام جديد لتدريسه وزارة التجارة: سيحل جميع مشاكلنا.

الحكومة تعتمد اعتمادا كبيرا على معلومات المكاتب حين تقدير الإعانات.

السؤال المطروح: هل المهنة تخرج معلومات مالية سليمة أم لا؟

ليست هناك معايير محددة لتطبيقها حتى الآن داخل المملكة.

مع الأسف: لا توجد هيئة مستقلة لتواكب أعمال المهنة.



د. عبدالله المنيف



د. إبراهيم الوهيبي

٢٢٤٠٧٨٨	الهـ	٥٤٤٩٢٠٧	مكة
٥٨٢٧٧٥١	الإحساء	٥٣٢١٠٧٧	حائل
٣٢٢٠٢٨٨	جيزان	٨٤٢٣٧٢٦	المدينة
٣٦٤١٣٥٧	عنيزة	٣٣٣٦٩٩٢	بريدة
٢٢٢٠٩٢٤	نجران	٤٢٢١٨٣٠	الرفي
٤٢٣٢٨٤٤	تبوك	٧٣٦٣٩٠٠	الطائف
٥٤٤٤٥٠٠	الخرج	٦٤٢٣٢١١	الدمامي
		٦٥٢١٨١٧	القوية

المسؤول يتطاول

تعليم البنات أصدرنا عدة تعميمات للمحافظة على الكتب المدرسي

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-
أشارة لنشر في جريدتكم عدد ٥٧٠٤ في ١٤/٥/٨٤ تحت عنوان
مطالبات الأمهات، والتضمن ما أشار إليه الكاتب من عدم اهتمام الطالبات
بالكتب المدرسي بعد نهاية الاختبار وتجاهلهم بتزويده في ساحة المدرسة
واستفسار عن الإجراءات التي تتخذها الرئاسة لهذا من هذا الأصل..
والرئاسة إذ تشكر الكاتب على اهتمامه بذلك لتفكيرها بأنها من جانبها لم تتخذ
وسعا في تلبية الطالبات لوجوب المحافظة على هذه الكتب وعدم رميها في
الطرق ومع المهمات لا يشغل عليه أغلبها من إيات قرآنية وأحاديث نبوية
أضافتها للنظافة العامة، فقد أصدرت عدة تعليمات تحظر الطالبات من
ذلك كان آخرها ماصدر في شهر شعبان من العام الماضي والتضمنت
مديرات المدارس على توعية الطالبات بالاحتفاظ بهذه الكتب وتسليمها كدية
المدرسة عند استلام الشهادة وعلى مديرة المدرسة استلامها من الطالبات
للاستفادة منها مرة أخرى أو حرقها. وتامل الرئاسة من وسائل الإعلام
الاهتمام بنشر مايزيد من ثقافة المجتمع واحساسهم بالمسئولية تجاه هذا
الموضوع حيث لابد من تعاون الجميع مع المدرسة لمصلحة العامة. وفق
الله الجميع ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة برئاسة تعليم البنات
محمد بن عبد الرحمن الجريفة

طريق عيادي سيخدم عقبة العنقة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
بعد التحية:
نشير إلى ما نشر في جريدتكم العدد ٥٧١٥ في ١٤/٥/٨٤ بشأن طلب
المواطن مفدى جابر مداري السلمي من قبيلة آل سلمة الريث بجزيرة تعبيد
طريق عقبة العنقة.
نفيدكم بأن المنطقة المذكورة سيتم خدمتها بطريق عيادي - الدار - جبل
فيما الذي تم التعاقد على تنفيذه مؤخرا وكذلك عقبة طهران الجنوبي المصمة
والتي سيتم تنفيذها على ضوء اولويات الخطة كما ستقوم فرقة الحرق
الزراعية التابعة لإدارة الطرق بجزيرة تعبيد طريق آل سلمة الدار - المضا
المنطقة كما دعت الحاجة لذلك.

العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات

طريق ال مغلف بحاجة الى تعبيد

معالي وزير المواصلات
تعمل ممتلكات الجببية
وتتجهت من صاحب الجلالة
الملك المفدى بن عبد العزيز
حفظه الله على توفير سيل الراحة
لجميع المواطنين وذلك بتقديم جميع
الاحتياجات الضرورية للمواطنين
وبلدة ال مغلف بتامة بني شهر
والتي تبعد عن بلاد الجارفة
بحوالي ٢٥ كيلومترا تتأخركم للنظر
في تعبيد الطريق من ختة حتى
البلدة المذكورة حيث ان الطريق
وعر وشاق جدا علما بأن السيارات
لا تستطيع السير بهذا الطريق عدى
السيارات الدليل مثل الجيب
والصالونات علما انه اثنا هطول

محمد عمر الشهري

اقتراحات حول شارع السويدي العام

فيما يتعلق بحي السويدي فلدي
اقتراحات تتلخص في :
الاول : وضع رصيف في
منتصف شارع السويدي العام
واضاحت اضاءة كاملة ولا سيما انه
هو الشريان الرئيسي لثلاثة احياء
مزدهمة بالسكان وهي : سلطنة
وشيرا والسويدي.
امل من المسؤولين تنفيذ هذا
الاقتراح شاكرين لهم جهودهم .
ثانيا : مراقبة الشركات المنقذة
للمشاريع وهي في المرحلة الاخيرة
وتنصم بذلك الاسفلت الجديد الذي
تضعه الشركة يكن مرتعلا الى بقية
الشارع فيحدث تعرجات في الشارع

عبد العزيز عبد الله
محمد الدعيج

الجودة في صناعتنا الوطنية

كل من أثار تشجيع الدولة للصناعة الوطنية ان
قلعت العديد من الصناعات في مختلف مدن المملكة
ونفقت هذه الصناعات بجودتها المنتجات المستوردة.
وتجسي هذه الاصناف بين وقت وآخر وبذعم من وزارة
الصناعة والكهرباء الى توفير صناعيتها بهدف الارتقاء
بها الى الافضل دائما.
ولقد تعرف المواطنون الى صناعتنا الوطنية المتميزة
من خلال المعارض الصناعية التي اقيمت في مدن المملكة
واثبتت ان للصناعة الوطنية قسم في الطريق الصحيح.

نعاني الكثير بسبب عدم ربط اجزاء البلدة

منطقة سدير وبالأخص منطقة
المحمل هذه المنطقة التي شملت رعية
حكومتنا الرشيدة اعزاء الله حيث امت
المسجد انتهى انفسه خط
الانسياب ليس في
جميع من وقرى المنطقة كما امت
الكهرباء ويتم اها في هذه المنطقة
بتشغيل التيار الكهربائي وتوصيله الى
جميع تلك المدن والقرى . ولكن هناك
مطلبين ضروريين وهو ما يخص بلدة
المحمل هذه المنطقة التي شملت رعية
حكومتنا الرشيدة اعزاء الله حيث امت
المسجد انتهى انفسه خط
الانسياب ليس في
جميع من وقرى المنطقة كما امت
الكهرباء ويتم اها في هذه المنطقة
بتشغيل التيار الكهربائي وتوصيله الى
جميع تلك المدن والقرى . ولكن هناك
مطلبين ضروريين وهو ما يخص بلدة

طلب بلدية الاسياح

نحن سكان عين بن فهد
بالاسياح نطلب من بلدية الاسياح
بان تقوم برصف الشوارع بعين بن
فهد حيث انه يوجد تقاطع وهذا
التقاطع خطير مما ادى الى
الحوادث الكثيرة فحبذا لو قامت
بلدية الاسياح برصف
الشوارع في الحي المذكور وكذلك
المخطط الجديد وكذلك طريق
الرياض واربعة بريدة وعمل دوار
بين الطرفين في التقاطع الخطير
الذي يقع قرب البلدية ونطلب كذلك
اثارة هذه الطرق طرق الرياض
وبطرق بريدة واثارة جديده حيث ان
الاثارة القديمة لم تعد ناعمة.
فهد عبدالعزيز الخليل الفهد

الهجرة بدون مركز شرطة

بلدة الهجرة الواقعة في جنوب
منطقة القصيم على بعد ٦٥
كيلومترا من مدينة الرس وعلى
طريق مسفلت عام وهي بلدة كبيرة
وبها كثير من الدوائر الحكومية
ومدارس بمسا فيها
مدارس البنين والبنات ومدارس
المرحلتين الابتدائية والمتوسطة
ومكتب بريد مكتمل ومركز صحي
مكتمل والطلب الوحيد هو احداث
مركز شرطة في هذه البلدة نرجو من
المسؤولين النظر في هذا الطلب.
فهد راجي الحوي

طالب من تلمذة

مدينة تلمذة بني شهر
مدينة حلة مائة واثني عشر
بالسكان الذين يربو عديمه تخرج
٤٠ - ٥٠ ألف نسمة وبها معظم
المرافق الحكومية : كالاسارة
والبنية والزراعة ومعية الاسر
والحكمة الشرعية والشرطة
والبلدية والبنات ومعية الاسر
والدفاع المدني ومركز البريد
وادارة الهاتف الاي ومركز
للاصلاات اللاسلكية وثلاثة
مستشفيات حكومية ومدارس
ومعاهد البنين والبنات لاختلاف
المرحل ومدرسة لتعليم البنات
بالاضافة الى جمعية تعاونية
واخرى خيرية وشركة الكهرباء
والبنات والتجارة وكلها مع كل هذا التطور
والنهضة الحديثة في حاجة ملحة
وضروية لادخال نظام المسح
فيها.. حيث انه لم يتم الى الان
توفر ذلك النظام.. فالى المسؤولين
.. ارفع هذا الطلب راجيا ان
يخطى بالسرعة ولا يجد التجاوب
الاذم.

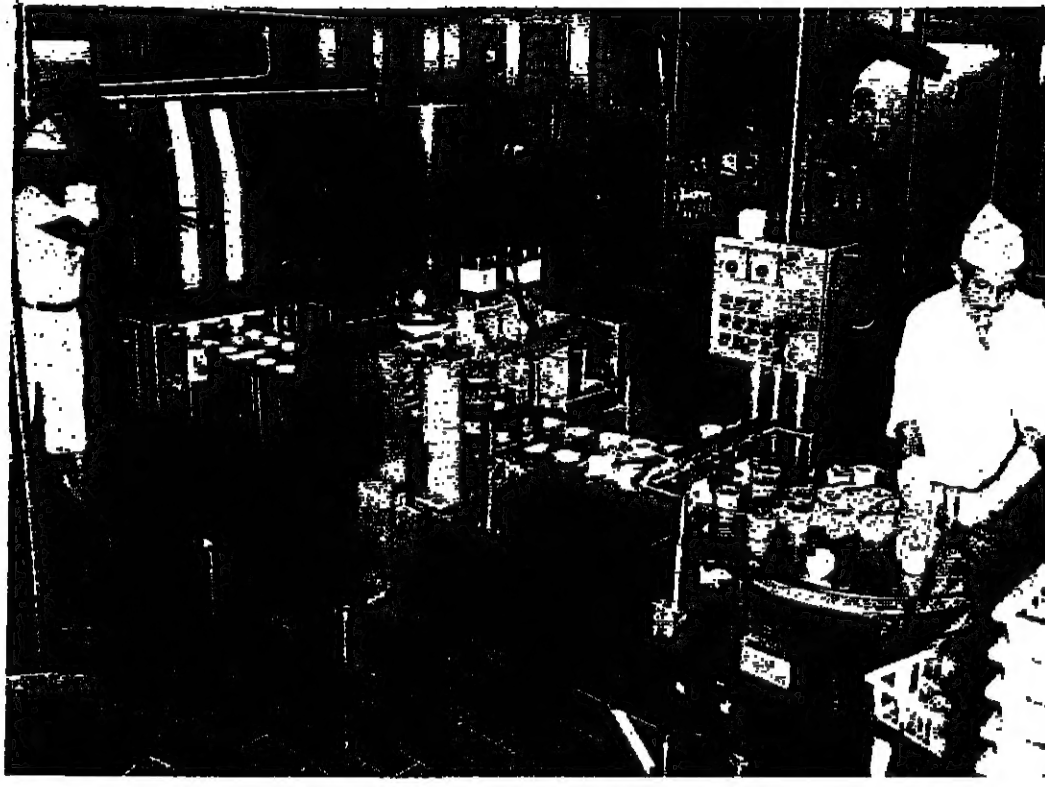
عظم / صالح ابو عراد
الشهري

الظلم بدون بلدية

بلدية العظيم من
أكبر قري منطقة حائل
وتبعد عن المنطقة ١٤٠ كم وتقع في
الجهة الجنوبية ويوجد فيها كثير
من الدوائر الحكومية من مركز
امارة ومركز شرطة ومركز لاسلكي
ومسكة شرطة ومدارس بنين
وبنت وتطل من وزارة الشؤون
البلدية والذرية ان تفتح بلدية
لكي تخفف البطالة والقرى
والهجر التابعة لها.
عزيز ابراهيم التميمي

مازلنا ننتظر التعييد

نحن سكان قرية الفرع ببلد
طيان تلمذي من مشقة الطريق
المؤدي من القرية الى الخط العام
مروا بجبل عليل حيث سبق ان
تقدمنا بعدة طلبات لتعبيد هذا الخط
الى وزارة المواصلات منذ عدة
سنوات ومازلنا ننتظر تعبيد الطريق
حتى يخفف الضغط على اهل
القرية.
سليم ناصر خميس العلياني

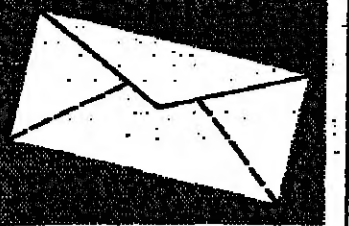


الفصل الصيفي في جامعة الآمام يحتاج الى اعادة نظر

قرنا نحن طلاب جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية في مروة
الجامعة خيرا يقول ان الجامعة قوت
ان تدرس فصلا صيفيا هذا العلم . وكما
هو معروف نيك ان هذا الفصل
الصيفي يصير جدا بحيث لا يمكن
للطلاب ان يستوعب ما يتلقاه من
الحاضرين.
كما ان الجامعة ليست الآن بحاجة
الى ذلك العدد الهائل من الخريجين حتى
تفتح هذا الفصل ليني الطلاب لدراسة
الجامعة في ثلاث سنوات . ثم ان
الدراسة ليست في نظام الساعات
الحررة حتى يختار الطلاب العدد الذي
يستطيع استيعابه . وهذه جامعة الملك
عبد العزيز جامعة التي سبقنا في هذا
المجال لة الفت العالم الماضي الدراسة في
الفصل الصيفي.
نعم ان الفصل الصيفي مهم ولكن

كما عودتكم مصانع الجميع لتعبئة المرطبات

على تقديم الجديد والأفضل دائما
دايت بيتشي diet pepsi
طعم البيبسي اللذيذ... بشارب خالي من السكر
سعة حرارية واحدة
وبهذا تضيف النوع السابغ إلى مجموعة أنواع الشراب الذي
تقدمه وهي :



مناقصات مختصرة

- المواطن سالم ناصر خميس العلياني (الرياض) يطلب من وزارة الحج والوفاء تسوير مصل العبد الحاج بقرية الفرع في بلاد طيان وذلك ليتمكن من دخول الحجاجات السنوية وذلك هو بحلته الى مكبرات صوت.
- المواطن جدي فهد سحمان (الرياض الشمالية) يطلب لاصال البيت التطريزي الى بلدة الخرماء الشمالية بمنطقة القصيم ويوجد عنده محلة تطريزين القصيم ٦٠ كم.
- المواطن ناصر غلب العلياني (طهران الجنوبي) يطلب من بلدية طهران الجنوبي رسم الطريق المؤدي الى بلدة الطلحة حيث ان هذا الطريق يقتصر الى الرصف والتشجير مع العلم ان بلدة الطلحة لاتبعد عن طهران الجنوب سوى ٢٥ كم.
- المواطن فهد عبدالعزيز النافيد (الاسياح) يطلب من البلدية اثارة للخط الجديد بمن فهد حيث ان هذا للخط مكتن بالسكان ويطلب ايضا البدء باثارة الحادائق حيث ان الاراضي الخمسة كحدائق مجهزة وتتطلب فقط التعبيد.
- المواطن طارق علي الراشدي ومسد علي المصري (جدة) يطلبان من وزارة البرق والهاتف ايسال الخدمة الهاتفية الى حي الكيل (١١) بطريق مكة المكرمة شمالا مع ان البيت الواقعة خلف شركة مازدا في كيار (١١) قد وصلها الهاتف.
- المواطن فايز الجريس (الرياض) يطلب ايسال الهاتف الى الصارفة حيث انه يصل فقط للاجهزة الحكومية مع العلم انه يوجد محطة الميكروفون.



ردود

● الاخ حمود النجار (الرياض) شكر على مشاركتك ولديا يتفق بنظام الاستشارة من مكتبة الجامعة فهد خالص للطلاب فقط وذلك للمحافظة على الكتب ما امكن.. ولك تحياتي.

● الاخوة : وليد عيالله محمد عبدالرحمن ويجهد محمد بن علي وسامح المسد العليان (الرياض) سبق ان اثارت الصلحة مشكلات الطلاب المصولين من جامعة الملك سعود وورد تجاوب مسلة الفيل والتسجيل .. وادامى التكرار .. ويامل.

● المواطن مساعد بن احمد سحاب (خميس مشيط) عدم وضوح كتابك مع نشر طيك.. ويامل.

● الاخ عبدالله الجار لك (القصيم) احلنا رسالتك الى ملحق الشباب وسنجد الجواب منشورا بعد المصم على المعلومات المطلوبة.. ولك تحياتي..

Toray

TETREX
POLYESTER FABRICS

ثوب تتركس



مَلْبُوسُ الْفَائِزِينَ

أثوابُ تتركس... إختيار النجوم

لجعل الراحة والجودة هدفك
أيضاً وأنعم باللمس الحريري
والأنفاعة الدائمة التي توفرها
أثوابُ تتركس وأمتلك الشعور
بالمهارة في كل مرة.

فناغز ديناميكي مثل ملاح
عبد الله يعلم ما يطلب
ليكون الأفضل، ولا يفضل
الأثواب أنفاعة كان إختياره
توراي تتركس.

نماذج من أرقام أقمشة أثواب تتركس

ان ٨٠٨ اس بي ٥٥٥ ٢٨٠٠ ٩٠٩ ٦٦٠٠ سي إس ٦٠٦٠ سي إس ٩٠٩
ال أي ال ٧٤٧ ٩٠٠ سي إس ٤٠٤٠ سي إس ٦٦٦٠

F808 SP555 2800 909 6600 CH6060 CH9090 LIL747 900 CH4040 CH6660



Toray

TORAY INDUSTRIES, INC. توراى

Osaka, Japan

تتركس هي علامة مسجلة لشركة توراى إنديستريز إنك. علامة مسجلة © توراى ١٩٨٤، جميع الحقوق محفوظة.

ملحق الشباب



الثلاثاء ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٤ هـ - ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية - ٢٠ مارس ١٩٨٤م - العدد ٥٧٤٩ - الستة عشرون

على شرف سمو أمير القصيم تعاون يقيم حفلا فنيا تكريميا لأعضاء الجمعية السعودية لعلوم الحياة

غدا الأربعاء



● **الجمعية / على المحميد:**
على شرف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وسمو نائبه الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز يقيم نادي التعاون بجمعية لعلوم الحياة لجمعية السعودية لعلوم الحياة المنعقدة خلال هذا الأسبوع في منطقة القصيم ويشارك فيها حوالي ٢٠٠ عضو وذلك بقرعة الزراعة والطب البيطري والصيدلة والتعاون مساء غدا الأربعاء في منشآت نادي التعاون للثقافة.

يحيى المصطفى وسوف يبدأ في تمام الساعة مساء بالسلام الملكي فالقران الكريم ثم كلمة أمالي منطقة القصيم - بعدها كلمة مجلس إدارة التعاون ثم تتوالى فقرات الحفل من انشيد ترحيبية بضيوف القصيم ومشاهد فكاهية ومنوعات فنية أخرى.

الجدير بالذكر أن معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي سوف يكون على رأس أعضاء اللجنة الحافزة لهذا الحفل وقد تم توجيه الدعوات لعدد كبير من الشخصيات البارزة في القصيم ورؤساء الدوائر الحكومية والأندية الرياضية في مدن المنطقة.

هدف بعض التمارين والمواضيع من كتاب الرياضيات الحديثة للصف الثالث الثانوي العلمي



كتب/ عبدالله الزهراني:
بناء على قرار معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر فقد اقرت الاسرة الوطنية بالوزارة حذف بعض الأجزاء من كتاب الرياضيات الحديثة للصف الثالث الثانوي العلمي الجزء الثاني وذلك بالنسبة للمواضيع التي تدرس بها الرياضيات الحديثة وهي: التفاضل والتكامل - الجزء ١ - ٢٠٧ - ٢٠٤ - ٢٠٣ - ٢٠٢ - ٢٠١ - ٢٠٠ - ١٩٩ - ١٩٨ - ١٩٧ - ١٩٦ - ١٩٥ - ١٩٤ - ١٩٣ - ١٩٢ - ١٩١ - ١٩٠ - ١٨٩ - ١٨٨ - ١٨٧ - ١٨٦ - ١٨٥ - ١٨٤ - ١٨٣ - ١٨٢ - ١٨١ - ١٨٠ - ١٧٩ - ١٧٨ - ١٧٧ - ١٧٦ - ١٧٥ - ١٧٤ - ١٧٣ - ١٧٢ - ١٧١ - ١٧٠ - ١٦٩ - ١٦٨ - ١٦٧ - ١٦٦ - ١٦٥ - ١٦٤ - ١٦٣ - ١٦٢ - ١٦١ - ١٦٠ - ١٥٩ - ١٥٨ - ١٥٧ - ١٥٦ - ١٥٥ - ١٥٤ - ١٥٣ - ١٥٢ - ١٥١ - ١٥٠ - ١٤٩ - ١٤٨ - ١٤٧ - ١٤٦ - ١٤٥ - ١٤٤ - ١٤٣ - ١٤٢ - ١٤١ - ١٤٠ - ١٣٩ - ١٣٨ - ١٣٧ - ١٣٦ - ١٣٥ - ١٣٤ - ١٣٣ - ١٣٢ - ١٣١ - ١٣٠ - ١٢٩ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٢٦ - ١٢٥ - ١٢٤ - ١٢٣ - ١٢٢ - ١٢١ - ١٢٠ - ١١٩ - ١١٨ - ١١٧ - ١١٦ - ١١٥ - ١١٤ - ١١٣ - ١١٢ - ١١١ - ١١٠ - ١٠٩ - ١٠٨ - ١٠٧ - ١٠٦ - ١٠٥ - ١٠٤ - ١٠٣ - ١٠٢ - ١٠١ - ١٠٠ - ٩٩ - ٩٨ - ٩٧ - ٩٦ - ٩٥ - ٩٤ - ٩٣ - ٩٢ - ٩١ - ٩٠ - ٨٩ - ٨٨ - ٨٧ - ٨٦ - ٨٥ - ٨٤ - ٨٣ - ٨٢ - ٨١ - ٨٠ - ٧٩ - ٧٨ - ٧٧ - ٧٦ - ٧٥ - ٧٤ - ٧٣ - ٧٢ - ٧١ - ٧٠ - ٦٩ - ٦٨ - ٦٧ - ٦٦ - ٦٥ - ٦٤ - ٦٣ - ٦٢ - ٦١ - ٦٠ - ٥٩ - ٥٨ - ٥٧ - ٥٦ - ٥٥ - ٥٤ - ٥٣ - ٥٢ - ٥١ - ٥٠ - ٤٩ - ٤٨ - ٤٧ - ٤٦ - ٤٥ - ٤٤ - ٤٣ - ٤٢ - ٤١ - ٤٠ - ٣٩ - ٣٨ - ٣٧ - ٣٦ - ٣٥ - ٣٤ - ٣٣ - ٣٢ - ٣١ - ٣٠ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١ - ٠ - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢

نسعى لخدمتكم
أئمننا كنتم

البنك العربي الوطني

انطلاقاً من سياسة البنك العربي الوطني في تقديم أفضل الخدمات المصرفية لعملائه، يعلن عن افتتاح

فرعنا الجديد
في مدينة الخرس
فرع الخرس
الشارع العام

وسوف يبدأ تشغيل هذا الفرع بتقديم كافة الخدمات المصرفية للعملاء الكرام اعتباراً من صباح يوم السبت ١٤٠٤/٧/٧ هـ الموافق ١٩٨٤/٤/٧ م.

البنك العربي الوطني - شركة مساهمة سعودية
رأس المال والاحتياطيات ٦٦٠ مليون ريال سعودي - الإدارة العامة - الرياض - ص.ب. ٤١٠٩٠ هاتف ٤٧٧٦٤٣٤

أخبار دورة الخليج السابعة لكرة القدم

عقب اسناد المهمة خليل الزياتي يعبر عن فخره واعترازه بهذه الثقة



عقب اسناد مهمة تدريب المنتخب الاول للدرب الوطني القدير خليل الزياتي عبر الكابتن خليل عن فخره واعتزازه بهذه الثقة ووجه الشكر للمسؤولين في اتحاد كرة القدم وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي فيصل بن فهد رئيس الاتحاد ومعاونيه فهد بن سلطان ودعا الله ان يوفقهم مع اخوانه لاعبي المنتخب وان يكونوا املا لهذه الثقة.

فهد بن سلطان: لا نطلب من الزياتي ان يحقق المستحيل في هذه الظروف



قال صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس وفد المملكة لدورة الخليج العربي السابعة تعليقا على انتهاء عقد المدرب زاجالو واستناد مهمة التدريب الى المدرب الوطني خليل الزياتي ان القرار قد اتخذ بعد اجتماع الاتحاد السعودي لكرة القدم ومن قناعة تامة وان هذا القرار قرار داخلي يخص الاتحاد السعودي لكرة القدم.

رئيس اتحاد الكرة الاماراتي: مقتنعون بكفاءة مهاجري ليس شرطا ان يكون الحارب برازليا!



صرح للمصحف الشيخ حمدان بن زايد رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم ورئيس وفد الامارات قائلا: باننا استعنا ان نخطف ثقة من لغتنا امام البحرين وقد كنت انتظر لهذا اللقاء كاصعب لقاءات المنتخب تقرا لواقف الفريق البحريني معنا ومن هنا استطع ان اؤكد باننا سنكون بهذه البطولة خاصة وان فريقنا هو افضل الفرق بشهادة الجميع ورغم ان البعض قد جعل من فوزنا على الكويت مفاجأة الا انني ارد على هؤلاء قائلا باننا تولفنا فوزنا على الكويت ولاقى المستوى يشهد بذلك وجميع اللقاءات المتبقية اعتقد انها ليست صعبة على شباب الامارات.

الزياتي ان القرار قد اتخذ بعد اجتماع الاتحاد السعودي لكرة القدم ومن قناعة تامة وان هذا القرار قرار داخلي يخص الاتحاد السعودي لكرة القدم. وعن اسناد مهمة التدريب لخليل الزياتي قال سموه: ان خليل الزياتي ابن من ابنا الوطن وليس بغريب عليه وهو يعرف الكثير عن المنتخب السعودي وقد رأت افراده وقد استمدت الظروف خليل الزياتي ليقوم بالمهمة ويؤدي واجبه كابن من ابنا بلدا الفاني. والزياتي قد عاصر المنتخب في اكثر من دورة ولديه الخلفية الكاملة عن جميع افراده. ونحن لا نطلب من الزياتي ان يحقق المستحيل في هذه الظروف ولكن نريد ان يظهر للجميع الصورة الحقيقية للمنتخب وقدرات افراده. وأضاف سموه ان الزياتي سيتولى قيادة المنتخب حتى ما بعد دورة الخليج وفي التصفيات الثانية لاولياد لوس انجليس. وتضمن سموه الزياتي التوفيق في مهام الجديدة لكي يظهر المنتخب السعودي بالصورة الحقيقية له.

خالد بن فيصل بن سعد: اتمنى ان يوفق الزياتي في قيادة المنتخب



اشار صاحب السمو الملكي الامير خالد بن فيصل بن سعد رئيس اعضاء الشرف بنادي الشباب بالقرار الذي اتخذته الاتحاد السعودي لكرة القدم بالاستعانة من المدرب البرازيلي زاجالو ومساعدته واستناد مهمة التدريب للمدرب الوطني القدير خليل الزياتي وقال سموه ان هذا القرار قرار سليم وفي محله. وتضمن سموه ان يوفق الزياتي في قيادة المنتخب الوطني الى الافضل.

جميع الفرق ظهرت بمستويات متفاوتة

قلنا: بان جميع الفرق ظهرت بمستويات متفاوتة ولم يكن هناك اي فريق صاحب مستوى ثابت بل ان مستويات الفرق تتفاوت من مباراة الى اخرى فكما شاهدنا الفريق السعودي وكذلك القطري تألقا في مباراة واخفاقا في التي بعدها وهكذا الحال لبقية الفرق.

في مباريات الدورة بصعوبة .. قطر تكسب عمان والبحرين والامارات تتعادلان



من المحب الرياضي

منتخبنا قضية ام وطنية؟؟

● وسيفل منتخبنا الاول لكرة القدم هو قضية الصلابة الرياضية لدينا. نعم انه قضية اذا فلان او تحال او حتى خسر يلزمه اهداف واكثر. وكيف لا يبالي المنتخب قضية يتحدث عنها الجميع حتى اولئك الذين لا علاقة لهم بالرياضة وهو الذي يحمل شعار الوطن الغالي ويحمل معه ايضا امل كل سعودي ينتظر بطرغ الصبح ان يصبح لدينا ذلك المنتخب الذي يملك القدرة على عكس الصورة الصليبة للذهنية الشاملة التي تعيقها بلاننا في كل المجالات فكرة القمم أصبحت اليوم واجهة حضارية ورمزة صلابة لا يلاها شيب هذه البلد من اهتمام ورعاية.

ان الانتماء للمنتخب اعزائي. يختلف كثيرا عن الانتماء للامم او للتحالف او للبلد ملا. الانتماء للمنتخب هو واجب وطني ملق في اعتنا كما هو ملق في اعتنا كل لاعب ومسؤول في المنتخب. ولذلك من الصعب ان نتخلي عن هذا الانتماء لانه يجري في عروضا جريان الدم. وكل هزيمة بتقلها الأخضر والابيض هي جرح يؤلم كل انسان عاش في هذا الوطن ولذلك لا تلتقي عزيري للفرقة اذا قلت بان المنتخب سيضل وسيصيح القضية التي ان نتخلي عنها لاننا لو فعلنا ذلك فلنا نتخلي عن واجب وطني مطلوب وضروي.

ولذلك ايضا علينا ان نرق بين هزيمة بتقلها الهلال او الاتفاق او الاهلي او الاتحاد بهزيمة بتقلها المنتخب مثلا ولا اعتد بان احدا يصل به تفكيره الى هذا الحد. فلننتخب من الاندية ولها وانتصرا المنتخب انتصرا لعل ناد وكل رياضي فلننتخب هو البوكة التي يجب ان نصبر فيها كل جهونا وعرقنا وعظمتنا فهو لارة وهو الصورة للصقله مستوى الرياضة لدينا.

احدنا ليس عيبا ان خسر وليس عيبا ان نتخلى بطله وليس عيبا ان يخفق مهاجمونا في اقتناص الفرص وليس عيبا ان يطر احد لاعبينا وليس عيبا ان يلعب احد لاعبينا مباراة واحدة ويقتل مصدا على مبارات. ليس عيبا وليس عيبا ولكن لا نتفقون ان هذه الاسئلة أصبحت قضية جدا. قضية جدا اكل عليها الدهر وشرب كل شيء اصبح لدينا ليس عيبا. ولكن ليس عيبا ان يتكرر الخسار ويتكرر الالام من ذلك وامر لنا لا نستطيع ان نخطئنا ولكن ان متى نتسائل اين الجانب الحقيقي المصير في المنتخب من الجوانب الثلاثة اللاعب والاداري والادبي. بصرنا وكلمة حق للاعبين لم يفسروا لهذا مستواهم ولا يستطيعون ان يقوموا اكثر من ذلك ان حريتنا السليق طبيب الذي زاجالو اعطى كل لاعب اجازة لمدة خسين يوما اصاعت كل الجهد وكل ما يتل من اجل اعداد الفريق. فلنا طول فترة للمعسكر التي اداعي لها ويقاتل في البرازيل انت الى حوت نوع من الملل للزجج لدى اللاعبين مما ادى الى ابتعادهم لفترات طويلة عن اهلهم واسرهم فرائية السبعة اشهر او اكثر الامر الذي اقلق اللاعبين الراحة النفسية والكيفية والاداء الكثر من مستواهم ففلاص ناحية تسمية قبل ان يكون نصبة فنية. فلنا. عدم اقتناع زاجالو ببعض اللاعبين الجيدين وتضمنهم معهم كتحديد بوجاره والبعض الآخر مرافقين ومتدربين مع المنتخب للاستفادة وتطوير مستواهم من خلال مشاهدتهم للمباريات من على مقاعد المرحاض.

وهنا سؤال اخر كيف يضم المدرب لاعبين لقائمة المنتخب وهو غير مقتنع بهم طبعنا ليس هناك اجابة. وان تكون هناك اجابات لكثير من الاسئلة التي ستظل معللة في اذهان كل الجماهير. قد يقول البعض بان الهدف من دورة الخليج هو تجميع الشباب الخليجيين في لقاءات جد وصداقة وبرودة ولا شك في ذلك وهذا امر مرغوب منه لا يحتاج الى جدال ولكن هل معنى ذلك ان نخسر للبرازيل وان نغادر الملعب بركت احمر بعد تسجل لا داعي له من الخسائر. هذه الله.

ان المشكلة في ليست مشكلة هزيمة او فوز اعزائي. ان المشكلة ان المستوى مغدور. فكم من الفرق خسرت واكتفت هي الافضل كما حدث نعمان التي خسرت من قطر. لكن المشكلة ان لاعبينا يفتقد من يتقدمهم اول وهلة بانهم يلعبون الكرة اول مرة ولا يمكن ان يصعب او يخسر ببله ان هذا المنتخب كلف اعداده الملايين التي كانت كافية لاعداد افضل منتخبات العالم وهذا ما يعرفه كل لاعب قبل ان يعرفه الآخرون. هذا خلاف الجود اخشيت التي يذللها للرجال اللذان وقلما ان يعرفه المنتخب في كل التمرين فبعض بن فهد. وفهد بن سلطان فلما كل ما لديهم ولكن الرياح جاءت بما تيسر من السفن. فلما العلى بعزل فريقنا الأخضر في كل بطولة. ولكن ان شاء الله فرصة للفريقين ستكون في مسابقة وفي تصفيات الدورة الاولى وكل املنا ان يكون ما حدث منتخبنا في صف من طابره الذي يستحق التعظيم.


ورحل الدولار وجاعت الوطنية.

واخيرا رحل زاجالو المدرب البرازيلي الذي يحمل الشهادات العلمية في التدريب حاملا معه شهرته العالمية وامجاده التي لا تنسى بعد ان جعل من المنتخب السعودي لخر مظهرا في التدريب وبعد ان قدم كل ما لديه في التدريب فاصبح خالي الرأس يرد الاصل بالفرق بين الفوز وبين الخسارة ولا يفرق بين الهزيمة بهدف او الهزيمة بربوطة او لتي.


ورحل زاجالو بعد ان وجد في المنتخب السعودي مصدرو رزق له يضمن له حيلته للعبة. رحل المدرب صاحب الالتماع الزائفة لانه الجرايل. رحل المدرب الذي كان يفر في الالف دولار بعد كل فوز وكان يفرح لها بياض اكثر من لرحته لفوز السعودية. رحل بكل صفة وسيمته. ذهب قبل انتهاء فترة عقده بعد ان طبع الكيل بالمسؤولين. وجاء ابن الوطن الزياتي وسكن مسقطين بلا شك اذا قلنا بان الزياتي افضل من زاجالو من الناحية الفنية وهذا ما قاله الزياتي نفسه في حديث سابق. ولكن الا يكفي بان الزياتي يحمل داخل صدره الوطنية. ويعرف معانها جيدا ويرى بان خسرة المنتخب خسرة له وفوزه فوزا له. فهو سعودي لا يحمل لقب المستر او اللبر ولكنه يحمل الولاء والاخلاص وقبل كل شيء يحمل عقلا كرويا كبيرا ونكيا. وكما يقول منتقنا مدرب الاهلي بان التدريب لكه وعقل وليس دراسة ودورات.

ولاشك ان الزياتي محسن فاسد مهم تدريب المنتخب له هذه الفترة دون استناد نفسي امر محرج ولكن السهم على ان كلمة وطنية لا يلق امامها شيء خاصة بالفضة لرجل في مقبرة وكلمة (ابو ابراهيم). خاصة وان لقاء اليوم امام الكويت يعتبر مهما للفريق السعودي وانا شخصيا لدى شعور كبير بان الفريق السعودي سوف يكسب جميع مبارياته المتبقية وقبل كل شيء ان نعطي الثقة للزياتي السعودي.

تخيّل الاحتمالات العديدة...



أبل II
Apple II



أبل III
Apple III

تسعى شركة أبل لتوسيع نطاق أعمالها في المنطقة العربية من خلال تقديم حلول تقنية متكاملة للشركات والمؤسسات. نحن نقدم لكم أحدث منتجاتنا من أجهزة الكمبيوتر وأجهزة التخزين، بالإضافة إلى خدمات الدعم الفني والتدريب. نحن نؤمن بأن التكنولوجيا هي المفتاح للنجاح في عالمنا الحديث.



أبل



ماكintosh



أبل



أبل

عيسى بن راشد: مباراة البحرين والامارات جيدة والنتيجة عادلة

عقب مباراة البحرين والامارات صرح الشيخ عيسى بن راشد رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم ورئيس الوفد البحريني للشارك في دورة الخليج السابعة قائلا بان المباراة كانت جيدة والنتيجة عادلة. بين الفريقين سيطر البحرين على الشوط الاول وسجل هدفنا الا انه لم يستطع المحافظة عليه نتيجة دخول العماني لكرة القدم وحل عشاء على شرف رؤساء الوفود المشاركة مساء امس بفندق مسقط الاستراتيجي.

المنطقة	اليوم/التاريخ	من - إلى
عالية (غرب مسقط المركزي)	الأربعاء ١٤٠٤/٦/١٩	٩ صباحا - ٤ مساء
بالقرب من إنشاء صيانة الشكبة - ضاحية الرزاع الذي منقومة	الخميس ١٤٠٤/٦/٢٠	٨ صباحا - ٤ مساء
حارة عبداللـ	١٤٠٤/٦/٢٠	٤ صباحا - ٩ مساء
برزة شارع الصوريه جنوب	السبت ١٤٠٤/٦/٢٢	٩ صباحا - ٤ مساء
برج المشرفين - حارة عبداللـ		

عيسى بن راشد: مباراة البحرين والامارات جيدة والنتيجة عادلة

عقب مباراة البحرين والامارات صرح الشيخ عيسى بن راشد رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم ورئيس الوفد البحريني للشارك في دورة الخليج السابعة قائلا بان المباراة كانت جيدة والنتيجة عادلة. بين الفريقين سيطر البحرين على الشوط الاول وسجل هدفنا الا انه لم يستطع المحافظة عليه نتيجة دخول العماني لكرة القدم وحل عشاء على شرف رؤساء الوفود المشاركة مساء امس بفندق مسقط الاستراتيجي.

المنطقة	اليوم/التاريخ	من - إلى
عالية (غرب مسقط المركزي)	الأربعاء ١٤٠٤/٦/١٩	٩ صباحا - ٤ مساء
بالقرب من إنشاء صيانة الشكبة - ضاحية الرزاع الذي منقومة	الخميس ١٤٠٤/٦/٢٠	٨ صباحا - ٤ مساء
حارة عبداللـ	١٤٠٤/٦/٢٠	٤ صباحا - ٩ مساء
برزة شارع الصوريه جنوب	السبت ١٤٠٤/٦/٢٢	٩ صباحا - ٤ مساء
برج المشرفين - حارة عبداللـ		



مؤيد الجهاد والى الغرب والشرق والى كل من كان يدين من الخلق.

الحفظ الصهيوني يتصاعد طرديا مع الحملة الانتخابية شارون يقود حملة بنسايويورك لنقل السفارة الأمريكية الى القدس

نيويورك - أحمد حسين التليفي
علقت «الرياض» من محاصر لمركية ان وبدا من رجال الدين اليهود في الولايات المتحدة سيجمع الى الرئيس الأمريكي

مبعوث دي كويل
يتوجه الى فلسطين المحتلة

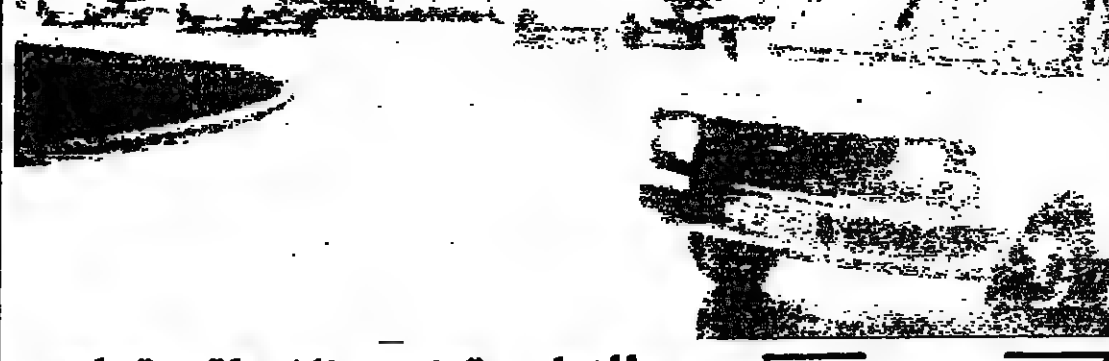
عملان - و.أ.س:
غفر عمل اسس متوجه الى فلسطين المحتلة مساعداً المبعوثين العلم للامم المتحدة للفلسطين السيد برون لوكيرت بعد زيارة رسمية للارون استغرقت يومين في اطار جولته الحالية في المنطقة.

وقد اجري لوكيرت خلال الزيارة محادثات مع الملك حسين على الارض وكبار المسؤولين الإسرائيليين حول قضية احتلال السالم في منطقة قطاع غزة واطلاقية تعزيز دور هيئة الأمم المتحدة في اطار السلام الموجود في المنطقة.

ويبلغ هذا الأسبوع لحد على نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب الى القدس المحتلة. وتأتي هذه الخطوة اليهودية من رجال الدين كخطوة من حركات الضغط الصهيوني على الإدارة الأمريكية للحصول على التزام ينقل سفارتها كرملة أول تضمها أمام الأمر الواقع بالاعتراف بالقدس كعاصمة أبدية للكيان الصهيوني.

وبعد للطلب الإسرائيلي بنقل السفارة الأمريكية لحد يتصاعد طرديا مع تصاعد حملات الانتخابات الرئاسية الأمريكية حيث أدى الضغط الصهيوني على الرئيس الديمقراطي والتر مونديل للحصول منه على تعهد بنقل السفارة الأمريكية في حالة فوزه بالتراسة.

ويبدو ان موقف المرشح الديمقراطي الآخر غاري هارت لاختلاف من موقف مونديل في التصور للمطالبة الصهيونية الأمر الذي جعل للرئيس ريغان وأدارته أهدافاً لزيارة الحملة الصهيونية خاصة وأن هذه الحملة تاتي أكثر من التأكيد في أروقة الكونغرس الذي سيعرض تصف أحسنه لإعانة انتفاخهم في هذا العام.



الملك حسين مع الملكة مريم في استقبال المبعوثين الأمريكيين في القدس المحتلة.

بريطانيا: قوات الشرطة تحاصر مناجم الفحم في توتنهامشير

لندن - رويترز، الحاف:
ضرب آلاف من رجال البوليس نطاقاً حول مناجم فحم في وسط انكلترا في عملية أمنية ضخمة أمس واستعدوا لمواجهة أعمال العنف.

وقد انضم أعضاء متشددون في اتحاد عمال المناجم البريطاني على تحدي القانون ومد الإضراب احتجاجاً على إغلاق المناجم غير المريحة في مناجم عمل الفحم المعتدلين الذين ادّوا بصورتهم ضد الإضراب في الاقتراع اجري في فترة عطلة نهاية الأسبوع.

وزعمت حكومة السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الوزراء بحملة على عمل مناجم في توتنهامشير من أجل تأمين إمدادات الفحم في البلاد حيث يعمل ٥٦ ألف عامل - من التعويض بالقوة للعمل

لواء الحزبية الجديدة

(تتمتة المنشور صفحة أولي)
الحكومة اتخذت قراراً بالبقاء. ولكن الرئيس التوتنهامشير يربطه إلى القرار بعد إعلان شخصيتها في البلاد. احتجاجاً على رفع أسرار للجزيرة وشيخة الحزب الذي كان مسيحيًا. هذا القرار أو طبق بالفعل. وألقى بسبب ذلك وزير الداخلية أندرو فينتون، من قبله سبيل للجزيرة الشعب حزباً بخصائص مشابهة للحزب دون فتح أمني. شهدا جيفر الحزبية بحكومة محمد زكريا. واتهم فينتون من قبله، فيما بعد بتهمة «البيانات المضطربة» وطلب الرئيس برونج برونج عيونه أمام المحكمة العليا.

وقد غادر أندريس قبله لواء عدة عزم يوم ٨ يناير الماضي، إلى فرنسا ومنها إلى أمريكا دون أن يعرف الآن مكان اختفاء.

موتير لوزان

(تتمتة المنشور صفحة أولي)
قائد الفريق الثالث اللواء ماهر عبد الرشيد المصافين وقال ان فلسطين من الجيش النظامي الإيراني وفوات (حراس الثورة) والوطنيين (السبعين) يهدون العدو لهجوم جديد ويترقبون حول قطع الطريق الثالث شرق البصرة وقد بدأت هذه المراكب فعلا مساء السبت وتكون الإيرانيين أكثر من ١٠٠٠٠ قتل في هجومهم اليالي. وقد نفذت حوالي ١٥٠ مهمة قتالية عراقية بنجاح لحد هذا الهجوم وتزال المراكب مستمرة.

وقال اللواء ماهر عبد الرشيد للمصافين ان من الفريق في الاسر ان يحدد المراكب العدو وأعماله العدوانية خاصة في هذه الأيام حيث سبق ان اكتمل مرارا ان العدو مستمر في مغامراته العدوانية بتصرفه للسودا الدولية وخاصة في قطع شرق البصرة والفيالق الثالث وتوقع هجومه اليالي والانهاري وعادة ما يكون الهجوم اليالي ليتسلسل في الصباح تبعد ابداء كمال.

الرياض على خط النار

(تتمتة المنشور صفحة أولي)
ساعات من وبدا في البصرة فلم يتمكن المصافين مع الحملة إلا من شغلهم في الأثر التي أحدثها الضغط الإيراني الشيطاني على البصرة وتكونوا من مشاهدة مدرسة ابتدائية ومصحف، ومجنرة وعدد من المساكن التي تلتفت في جوار القصف الذي كان يمتد إلى البصرة ان أصبح شيئاً عادياً.

لنمذ تراجع القوات العراقية للضغط الدولية بين البلدين ونظرا لقرى البصرة من العمليات القتالية التي لا تزيد عن ٢٠ كيلومترا، فإن الإيرانيين يفسلون البصرة بعدد. آخر من المدن مثل الزبير. وعدم ان المناطق الأخرى في شرق البصرة مثل المنذر.

أحدث صيغة

وأشارت صحيفة (النيار) ان ان هناك صيغة مطروحة على مؤتمر الحوار جات نتيجة للمفاوضات التي جرت الليلة قبل الماضية بين جميع الأطراف موضحة ان هذه الصيغة ستطرح على المؤتمر في جلسة المقبلة.

وأعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن هذه الصيغة قد لا تحظى بالقبول من قبل الجبهة اللبنانية والتي تضم الزعماء المؤثرة.

وأوضحت صحيفة (النيار) ان الصيغة المذكورة تضم النقاط التالية:

- ١ - تبقى رئاسة الجمهورية للموارنة ورئيس مجلس النواب للشيعية والحكومة للسنة ولكن بموجب استمرار العرف فقط.
- ٢ - إنشاء مجلس الشيوخ يضم عددا متساويا من ممثلي الطوائف الرئيسية ويؤثر رئيسه تدريجيا.
- ٣ - استحداث منصب لرئيس الجمهورية لشخصيات لبنانية لبنانية وشمالية وشعرية ليبعث ما أسفر عن أصابعه شخص وعن إضراب مادية وقد أدى هذا القصف السريع والمحدد الى انتشار الذعر بين السكان الذين كانوا قد باجرا المخاضية في بداية الأسبوع الحالي.

في مواقع الفيض الثالث

وفي يوم السبت صباحا غادر المصافين الى مواقع الفيض الثالث وهو الذي يحاصر حاليا جزيرة مجنون وعدا ذلك من المصافين حيث اختبئ رجل الفيض العراقي مع (حراس الثورة) في مراكب شارية تدير زماما حتى الآن. واستطاع العراقيين في الفيض الثالث ومنطقة شرق البصرة من سد العدوان الاخير الذي استمر ٢٠ يوما متواصلة في منطقة غرب الاموار والفيحاء والصخرة ومجنرة.

يبدأ العراقيين مساء السبت في سد

الدانمرك.. علاقات وصداقات تاريخية..

(تتمتة المنشور صفحة أولي)
اما فيما يخص بالمعاملات الاقتصادية الثنائية، فان الدانمرك توضع بين اهم الدول التي تقوم بشاريع في التصنيع الزراعي، ولتخفيضات الصحة في المملكة، ولعمل ربحود (٢٥) شركة (١٥٠٠) عامل، وارتفاع نسبة صادراتها لهذا العام بنسبة ٣٠٪ كل هذا يعني عن تطور سريع ومهم في هذه المجالات الحيوية.

يقس الوقت فان المملكة من بين الدول القليلة التي تقدم منحاً سنوية للجامعات الدانمركية التي يتم بتدريس التاريخ العربي والإسلامي، مما يجعل الروابط الثقافية تأتي على نفس القدر من التطور.

مرة أخرى نقول ان خلال الملكة (ميجريت الثانية) تحمل على بلد صديق يحترم في سياساتها ذلك التميز والاخلاص في المواقف، خاصة فيما يتعلق بالقضايا العربية، وتترك انما تفهم هذه الشاعر وتقديرها.

فمرحبا بنا صيفا كبيرا بين اصدقاء يبادلونها نفس الاحترام والتقدير.

تحليل اخباري

في سنة الانتخابات : هل يفهم ريغان «وقفه ايزنهاور» ؟

واشنطن - مكتب «الرياض»:
اشهر مدبرة بقيت على نهاية حملة الانتخابات الأمريكية الجارية حاليا. وكما هو معروف فان الحزب الجمهوري -الحاكم- حاليا ليس لديه منافس على عكس الحزب الديمقراطي الذي يتنافس فيه خمسة أعضاء كل واحد منهم يرغب بالوصول الى البيت الابيض.

وفي هذه الفترة الحرجة في نظر المراقبين، فان الرئيس ريغان يحاول الابتعاد بشكل أو بآخر عن معظم القضايا التجارية، ويحاول بقدر الامكان الاتجاه الى الرأي العام الداخلي محاولا كسب قاعدة شعبية تساعد على البقاء لفترة ثانية في (الكتاب البيضاوي) ..

واذا رغبتا في الاجابة على سؤال مطروح وهو : هل سيستمر الرئيس الأمريكي ريغان في مساعيه لاجلاد حل سلمي وعادل وشامل في الشرق الاوسط في سنة الانتخابات ؟.. فاننا نرى ان الجواب مختلف، فهناك آراء تؤكد ان ريغان لن يستمر في مساعيه وانما سيحاول قدر الامكان الإبقاء على صورة جيدة للصورة الأمريكية في المنطقة، وهذا الرأي يؤيده كارتر في مقالة نشرتها انه لا يرى إمكانية نجاح أية خطوة للسلام في المنطقة وذلك لكون هذه السنة سنة انتخابات ولم يبق عليها سوى ثمانية اشهر.

وترى المصادر العربية هنا ان السنة ٨٤ هي سنة تجميع للارواق السياسية وليست سنة حلول سياسية. وهذا هو رأيها حول القضية العربية. ولاشك ان الاتصالات جارية في كافة الاتجاهات ومع مختلف المسؤولين، الا انه لوجود سنة الانتخابات فالانظار كلها متجهة نحو المشاكل الداخلية: الإيرانية، البطالة، الخ.

الرئيس ريغان اكد في أكثر من مناسبة ان سنة الانتخابات لن تعيقه من تكملة مشواره تجاه ايجاد «سلام عادل» في الشرق الاوسط.

بعض المراقبين يرون إمكانية تحقيق ذلك وأردة خصوصا اذا ما اتبع الرئيس ريغان نفس منهج الرئيس الأمريكي الراحل ايزنهاور وهو من الحزب الجمهوري في العام ١٩٥٦ خلال العدوان الثلاثي على مصر حيث مارس الرئيس الأمريكي انذاك ضغوطا على الدولة الصهيونية وحلفائها الانكليز والفرنسيين لوقف العدوان و في نفس الوقت فاز في الانتخابات.

هناك رأي آخر وهو يعتقد على العامل النفسي، يقول ان نفسية الشعب الأمريكي مشدولة، لذلك فانه يرغب بان يرى موجهة جديدة في البيت الابيض.

طلعت وفا

الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي

نتائج المضاربات

٢٩ فبراير (شباط) ١٩٨٤

المضاربة	تاريخ الاصدار	القيمة المقدرة	الزيادة المحققة منذ بداية الاصدار	الزيادة الفعلية خلال الـ ١٢ شهرا الأخيرة
المضاربة الأولى - ٣ سنوات	١٩٧٩/١/١	١٠٥,٢٠	١٠٥,٢٠	٩,٠
المضاربة الثانية - ٥ سنوات (نقطة الأرباح في ٨٣/٢/١)	١٩٧٩/٥/١	٥١٦,٤٤	١١٦,٠٤٤	٧,٦
المضاربة الثالثة - القسط الرابع	١٩٧٩/١٠/١	١٥,٠٠	٥,٠٠	٧,٧
المضاربة الرابعة - دولار أمريكي	١٩٨٠/٢/١	٥٢,٦٥	١٨,٩٥	٩,٨
ريال سعودي		٤,٢٨	١,٦٣	٧,٦
دينار كويتي		٥٤,٧٥	١٧,٧٥	٧,٧
ريال قطري		٥٥,١٠	١٨,١٠	٧,٤
دروم الامارات	١٩٨٠/٢/١	١٠٠,٩٨	٠,٩٨	٥,٦
المضاربة الحالية				
المضاربة الخامسة - سنة واحدة	١٩٨٠/٢/١	٨١	٢/١	
المضاربة الخامسة - ٣ سنوات	١٩٨٠/٢/١	٨٢	٢/١	
المضاربة السادسة - ٥ سنوات (بالريال السعودي)	١٩٨٠/٢/١	١٠٤,٩٩	٤,٩٩	١١,٨
المضاربة السابعة	١٩٨٠/٢/١	١٤,١٤	٤,١٤	١١,٦

الخسبة الخوية للعائد سنويا

المضاربة الشهرية للمؤسسات ورجال الأعمال :
دولار أمريكي ٢٧,٣ - ريال سعودي ٢٧,٠ - جنيه استرليني ٢٧,١.

لإستعلام إتصل بـ :
مكتب صاحب الممو الملكي الأمير محمد الفيصل آل سعود - ص ب ١٠٨٨ - شارع الملك عبد العزيز - عمارة الملكة الدور ١٢ - هاتف رقم : ٢٢٢٢
مكتب مدير مكتب موه المهندس سالم عزام - ص ب ٣٣٧ - توكس رقم : ٥٠٤٧٢ - جدة - مدير مكتب موه المهندس سالم عزام - ص ب ٣٣٧ - توكس رقم : ٥٠٤٧٢ - جدة

الرياض :
شارع الشيخ - عمارة عبد السيد الدور الرابع شقة رقم ١٠١ - ص ب ٢٠٦٦٦ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع النورية - عمارة النوري - الدور الثالث - شقة رقم ٩ - ص ب ٢٠٦٦٦ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع المحلة - عمارة النورية - ص ب ٢٠٦٦٦ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٢٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٣٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٤٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٥٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٦٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٧٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٨٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ٩٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٥ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٦ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٧ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٨ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١٠٩ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١١٠ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١١١ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١١٢ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١١٣ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١٧٧ ٢١ ٢٨ - توكس رقم : ٢٠١٧٧٢
شارع الملك - عمارة النوري - الدور الثالث شقة رقم ١١٤ - ص ب ١٠٨٨ - هاتف رقم : ١



يسر شركة عبد الله سعيد بقرشان وإخوانه
 أن تقدمكم بأن قافلة **كومات** تسافر معكم
 قرب منكم حسب الجدول التالي:

- **الوادئ:** من ١٠ الاقربين ١٣ جادى الثانية ١٠٤٠هـ الموافق ١٢ مارس ١٣٩٨هـ وحتى الخميس ١٣ جادى الثانية ١٠٤٠هـ الموافق ١٥ مارس ١٣٩٨هـ الشانغ (النام) بالقرب من مركز الشرطة
- **المراس:** السبت ١٤ الاحمد ١٤ جادى الثانية ١٠٤٠هـ الموافق ١٧ ١٨ مارس ١٣٩٨هـ
- **اطريق المدينة:** أمام أسواق الحماة
- **الزقطن:** الشارقة الامارات، والخميس ١٨، ١٩، ٢٠ جادى الثانية ١٠٤٠هـ الموافق ٢٢، ٢٣، ٢٤ مارس ١٣٩٨هـ
- **انعام الجات:** (٢٢، ٢٣، ٢٤)
- **الحصمة:** السبت ١٤ الاحمد ١٤ الاثين ٢٤، ٢٣، ٢٢ جادى الثانية ١٠٤٠هـ الموافق ٢٦، ٢٧، ٢٨ مارس ١٣٩٨هـ
- **مدخل المدينة:** اوطر طبق ٢٧، ٢٨ جادى الثانية ١٠٤٠هـ
- **شقر:** الامارات، والخميس ٢٧، ٢٨ جادى الثانية ١٠٤٠هـ
- **المراس:** ٢٨، ٢٩ مارس ١٣٩٨هـ
- **والقرب:** من مركز الدفاع المدني،

إنها فرصة مناسبة للتسويق على مبدأنا والإستراتيجية الإيجابية عن استلصكم.
إذا كنت تملك أي من مبدات **كوما تسو** أو بحاجة للإستشارة فإليها الإتصال بنا، لأن قافلة **كوما تسو** تفتح أيضا مهندي خدمات الصيانة. إضافة إلى قطع الغيار التي يتكتم شرحها عن القافلة فربما هذه القافلة جُهزت خصيصا لتؤكد أن **كوما تسو** تهتم بزيائنها أيضا ويجدوا وثقن لهم الخدمات البالغ وأنها.



کوماسو

شارع
 الشيفون ١٥١، ٦٨٧، ٨٠٦ جنوب
 تكس ٤١٣٣٦ حي
 المدينة
 طريق تيموث
 قرب مدرسة تعليم قيادة السيارات
 الشيفون ٤-٧٢٢٣٣٠
 طريق ايدجس منط الدم
 الشيفون

[illegible]

هل يكون ريفان أم أحد الديمقراطيين الحمانم؟

وال سترت جورنال

هندراس ويقطع الدعم العسكري عن السلفادور حتى وإن أدى ذلك إلى انقلاب عسكري يميني فيها. أما المرشح الآخر السناتور جون غلين فقد قال أنه سيوقف نشر صواريخ بيرشينج وكروز في أوروبا الغربية وإن أدى ذلك إلى تبيد وحدة حلف شمال الأطلسي.

في فبراير الماضي قال المرشح والتر موندل أنه لن يفعل شيئاً إذا اندلعت ثورة شيوعية في المكسيك، وإذا كانت موجة من الكما قال الأمريكيون أنه لا يمكنهم حل أي شيء بالبندي.

وفي وقت لاحق استدرج موندل قائلاً أنه لم يكن يعني ذلك حرفياً وإن اندلاع ثورة شيوعية في المكسيك أمر خطير دون شك وأن الولايات المتحدة قد تستخدم القوة وتتعاون مع الحكومة المكسيكية على إخضاعها إذا كانت موجة من الخارج. وعلى كل فاته يجب عدم اللجوء إلى القوة إلا كإجراء أخير.

ومهما يكن فإن مشروبه الديمقراطية لاستخدام القوة ربما لا يمكن أحصاؤها لكنهم بذلك يعطون خصومهم حرية عمل ما يحول لهم وهو أمر خطير دون شك بالنسبة للولايات المتحدة وأولئك الذين يعتمدون عليها من أجل حريتهم. وفي نفس الوقت فإن نزوع ريفان لاستخدام القوة العسكرية قد يكون أكثر خطراً إذا أعيد انتخابه لفترة ولاية ثانية. ولذلك فإن الناخب الأمريكي يواجه خياراً صعباً الآن.

دليل سواء في العلاقات بين الشرق والغرب أو أمريكا الوسطى أو الشرق الأوسط يثبت صحة ذلك. وعلى الجانب الآخر فإن المرشحين الديمقراطيين للرئاسة يبدو أنهم متخوفون من استخدام القوة لدرجة تجعل أن الفرد بات يشك في أن انتخاب أي منهم سيكون بمثابة دعوة للخصوم في طول العالم لتلبية طموحاتهم الإقليمية. وفي الحقيقة فإن الديمقراطيين مضوا جل وقتهم في الحملة الانتخابية الحالية في التوضيح لخصوم أمريكا وتزويدهم بغوامض المناطق التي لن تتدخل فيها الولايات المتحدة. إن تلك التي ستسحب منها في حال فوز أي منهم.

وهم كثيراً ما ادعوا أن ريفان بعث بقوة مصيرية إلى لبنان لتتوحد منها أعداد كبيرة هناك، لكن الحقيقة هي أن أي منهم لم يطلب بزيادة هذه القوة. وكل المرشحين الديمقراطيين يعارضون الدعم العسكري للقوات الحكومية في السلفادور والثوار المناهضين للحكومة الساندينية اليسارية في نيكاراغوا.

ومن بين المرشحين الديمقراطيين الذين لم نجدهم مؤخرًا السناتور غاري هارت الذي قال أنه سيسحب المستشارين الأمريكيين من

الإدارة عن حقوق الإنسان، وقللت من أهمية الإصلاح الزراعي ثم وافقت متأخرة على تقديم مساعدات اقتصادية مقبولة لدول المنطقة. ولقد كانت سياستها الرئيسية في السلفادور وهندوراس وغواتيمالا هي تقديم الدعم العسكري بينما لجأت إلى شن حرب العصابات بالوكالة في نيكاراغوا.

وفي الشرق الأوسط سعت الإدارة أولاً إلى بناء «إجماع استراتيجي» عن طريق المساعدات العسكرية، وحاولت الدبلوماسية لفترة قصيرة لكنها لم تنجح ومن ثم تورطت عسكرياً وبدرجة مخيفة في لبنان.

على أن الإدارة حققت نجاحاً لصالحها وإن كان نفسياً بدرجة كبيرة.

فبعد غزوها لغرينادا اثبتت الولايات المتحدة لنفسها والعالم أنها يمكن أن تستخدم القوة بفعالية «في بعض المناطق». لكن مكاسب غرينادا ثلاثت في الواقع نتيجة الأذى في لبنان. إن الرئيس ريفان يدعى في خطبه الانتخابية أن أمريكا عادت تتقف على قدميها، لكن الدليل الوحيد الذي لديه هو زيادة الاتفاق العسكري. وهو يقول أن العالم أصبح أكثر أمناً مما كان عليه قبل توليه السلطة، لكن ليس هناك أي

«أن أحجم الديمقراطيين عن استخدام القوة، يعطي خصوم الولايات المتحدة حرية عمل ما يحلو لهم، وهو أمر خطير دون شك بالنسبة لواشنطن ومن يعتمدون عليها، كما أن نزوع ريفان إلى استخدام القوة قد يكون أكثر خطراً إذا أعيد انتخابه».



ريغان

للديمقراطية عندما يرى أن أمريكا يجب أن تستعيد نفوذها ومكانتها بالوسائل العسكرية في المقام الأول. وفي أوروبا أحرزت ادارته نجاحاً دبلوماسياً في توحيد حلف الأطلسي في وجه محاولات التخويف السوفياتي في العالم يقوم على القوة والتهديد فقط وأن هذا النفوذ قد تصاعد على مدى السنوات العشر الماضية.

في جمع الأخبار. ففي الثامن عشر من شهر ديسمبر ١٩٨٠ شن اتباع إحدى الطوائف الدينية المتطرفة عمليات عنف واسعة النطاق في مدينة كانو العاصمة الإسلامية التاريخية في شمال نيجيريا. وقد اشارت أدنى التقديرات آنذاك إلى أن عدد القتلى بلغ ألف قتيل بينما قالت تقديرات أخرى أنه ربما وصل إلى ثمانية آلاف قتيل. ولم تتمكن الصحف الغربية الرئيسية ووكالات الأنباء من نقل هذه الأنباء إلا بعد مضي شهر تقريباً على بداية المذابح، أما السبب الرئيسي لذلك فهو أن صحافي أجني كان سيتم طرده إذا غامر بالذهاب إلى «الجهة».

ورغم أن كل ذلك لاتزال نيجيريا من أكثر المجتمعات انفتاحاً في أفريقيا. فهناك دول أخرى مثل كينيا وزيمبابوي ترفض بقوة السماح للصحافة الأجنبية بدس أنفها في شؤونها الداخلية «القائمة». وفي زيمبابوي، على سبيل المثال، منعت الحكومة الصحفيين من دخول المنطقة الجنوبية من البلاد حيث تحاول قوات الجيش من جديد القضاء على المتمردين في الاقليم. وفي كينيا تقرض الحكومة سناراً مكتفا على المذابح التي يقوم بها الجيش ضد الأقلية ذات العرق الصومالي في شمال شرقي البلاد. وهكذا ليس هناك صحافي أجني حريص على أن يكون أول من ينسج قديم في المنطقين.

ماذا يجري في نيجيريا؟

في السبع والعشرين من شهر فبراير الماضي قتل نحو ألف شخص في الاضطرابات التي وقعت في مدينة يولا في شمال شرقي نيجيريا.

الكونوميسست

الامرته ثلاثة أسابيع حتى يشكل مجلس وزراء - وهي علامة على مدى الصراع على السلطة داخل الجيش، كما يبدو. ثم أصدر الجنرال بهاري أمرا بإجلاء الدستور من أجل نيل الديمقراطية وممارسة الاعتقالات بدون محكمة، كذلك بعد باعدام الصومع وقطاع الطرق ردياً بالرصاص وأتزل أشد أنواع اللعاب بإسلافه المدنيين الذين ألقى عليهم بالدم لكافة المشكلات والازمات التي تعاني منها نيجيريا. ووفق ذلك وعد بهاري بكت حرية الصحافة، وكما قال حرقياً: صاعني بذلك. لأنني أعرف النيجيريين جيداً.

وحتى أيام الحكم المدني فإن أعداد التقارير التي تمسك الأزمات والأحداث غير السارة في نيجيريا، كان أمراً صعباً للغاية بالنسبة للصحافيين الأجانب. أما الصحفيون المحليون وكلهم حزبيين تقريباً فلم يكونوا يتعرضون لأي مضايقة تذكر. ولقد جسد أحداث العنف الطائفي التي وقعت لأول مرة في شمال البلاد قبل ثلاث سنوات مدى صعوبة التي يلاقيها الصحفيون الأجانب

مكدا ذكرت الأنباء، أو جعلتها معتد. ويعدا ياسمير لم تحاول صحيفة غربية أو وكالة أنباء واحدة وضع مراسل لها في المنطقة. وذلك لأن التقارير لاتزال تأتي حتى الآن من العاصمة النيجيرية لاغوس فقط. أما المصادر الرئيسية لها فهي التلفزيون النيجيري وصحيفة شيو نيجيريا التي تملكها الدولة. وهكذا يتضح أنه من المتعذر معرفة ما حدث أو يجري هناك بالضبط، عدا أن الاضطرابات التي تقع للمرة الثالثة منذ العام ١٩٨٠، قد اثارتها طائفة دينية متطرفة. لكن هل تلقى هذه الأحداث الضوء على الحكومة العسكرية الجديدة بقيادة الجنرال محمد بهاري الذي جاء إلى السلطة بواسطة انقلاب في بداية العام الجاري؟

ربما لا. وإن كانت الأخبار المشوشة تقترح بأن الجنرال ينظر مثله على أسلافه اللدنيين، من أتباع الحزبية للصحافيين والمراسلين الأجانب للتحري من الأوجه الكريمة في البلاد. لكن النيجيريين أيضاً بدأوا في التساؤل حول ماذا يدور في خلد الجنرال. وفي وقت مبكر وعد بهاري بتسديد ديون بلاده. ثم استغرق

نزاع لسنا في حاجة اليه

في الأسبوع الماضي وضعت القوات اليونانية في حالة تأهب إثر حادثة بين سفن حربية تركية ويونانية في بحر إيجة. ورغم أن انتهاكاً دون أي إصابات أو أضرار إلا أنها تعكس التوتر المستمر بين البلدين حول بحر إيجة وقبرص.

أزاء موقفه المتخالف في لبنان، ويؤسسه المرح في النزاع العربي الإسرائيلي، وقلعة المزايا. حول الحرب في الخليج، فإن الغرب لا يمكنه الآن تحمل صدام بين اثنين من حلفاء الناتو في بحر إيجة. أو شرقي المتوسط. ولذلك كان يجب أن يكون هناك انزعاج كبير في الدوائر الغربية حول الأنباء بأن القوات اليونانية قد وضعت في حالة تأهب إثر حادثة بين سفن حربية تركية ويونانية بالقرب من جزيرة ساموثريس، يوم الخميس الماضي.

وكما قال رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو، فهل لحدثة عمل متعدد له دلالة من جانب تركيا؟ أن الاتراك يتفوق ذلك غضب. وكما قالوا فإن سفنهم لم تطلق النار سواء على المدمرة اليونانية «ميانتر» أو سفن الصيد اليونانية كما ادعت اليونان. وإنما أطلقت نيرانها على الجانب الآخر كجزء من مناورة تدريبية تم إخطار اليونان بها مسبقاً واستخدمت فيها قذائف مضادة.

أما اليونانيون فقد قالوا إن المناورة التدريبية كانت قد انتهت. وأن السفن التركية الخمس كانت قد ابتعدت منذ فترة عن مكان المناورة عندما أطلقت نيرانها على المدمرة اليونانية. وعلى أي حال فإن المدمرة لم تصب كما لم يصب أحد على متنها.

ويبدو أن الحكومة التركية قد حرضت على التقليل من الحادثة. فقد تقادت التحليل عليها لفترة اثني عشرة ساعة ثم كرز بعدها رئيس الوزراء التركي تورغوت أوزال «عرض الصداقة» مع اليونان الذي تقدم به عندما تولى منصبه قبل ثلاثة أشهر.

واكد أيضاً أن تركيا لن تتدخل عن حقوقها في بحر إيجة. ولذلك، فإن تركيا تطالب بالثروات الطبيعية لبحر إيجة حتى الخط الواقع بين اليونان والاراضي اليونانية والتركية الرئيسية، التي

كليركتير علي



القشرة؟

هيد اند شولدرز يزيلها أفضل... انظر.

غسلنا هذا التصفلة أربعة أسابيع بشامبو عادي النتيجة، بقيت فيه القشرة.

وغسلنا هذا التصفلة أربعة أسابيع بشامبو هيد اند شولدرز والنتيجة، زالت منه القشرة.

إن التجارب التي أجريتها على نصفي الشعر الواحد بهرنت على مدى فعالية هيد اند شولدرز في إزالة القشرة إذ لمدة أربعة أسابيع غسلنا نصف الشعر هذا بشامبو عادي والنصف الآخر بهيد اند شولدرز وماذا كانت النتيجة؟ بقيت القشرة في جهة الشامبو العادي ولكنها زالت من جهة هيد اند شولدرز. هيد اند شولدرز يرفع بشعرك ويبيعه أكثر جاذبية ولذلك يمكنك استتماله بانتظام.

هيد اند شولدرز... يزيل القشرة التي تعجز عنها اصناف الشامبو العادية



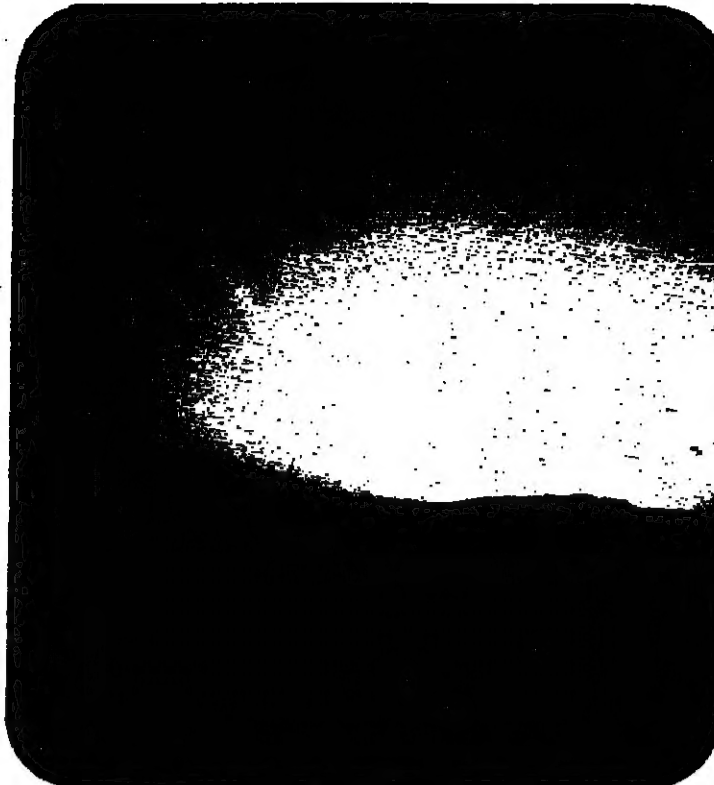
ثلاثين مؤسستين الخماسين للتجارة والمقاولات
عن فقد اقامتي مكفوليها التالية اسماهم :-
١- محمد علي الصاوي مسعود -
اقامة رقم ٤٣٠ رزاق ٢٧/٤٠٢٧ هـ ممرها جوازات بحران
٢- سعيد زكي مصات : اقامة رقم
٥٩٣ قيد ٤٦/٤٠٢٧ هـ ممرها جوازات بحران
يرجى من يثبت عليهما أن يسلمهما مشكورا
الى جوازات تجارات -

الابحاث العلمية تكشف عن احتمال وجود حياة بدائية على سطح المريخ

توفر العناصر الاساسية للحياة على سطح المريخ جعلت الأمريكيين والسوفيات يتسابقون على استعمارها



● صورتان لموقع واحد تفصلهما ست سنوات ويلاحظ تغير الرياح والرمل



● صورة لغروب الشمس على كوكب المريخ

متوفر في كوكب المريخ استنادا الى دراسة تاريخ هذا الكوكب الذي كان يدل على ان جوه كان مشبها بالماء وعندما برز الكوكب فان الماء على شكل امطار غزيرة على سطحه وتسرب قسم كبير منها الى باطن الكوكب بينما تجد القسم الباقي الموجود حاليا في منطقة القطبين.. وذلك عندما حدث في سيبيريا على سطح الارض..

ورجال العلم يفكرون جديا في الوقت الحاضر في استعمار كوكب المريخ، فالسوفييت يقومون حاليا بتحصين مشروع ارسال محطة تدور في فضاء المريخ وتتلقى بلحا الكواكب التابعة له وأسمى (فوبوس) في حين ان الأمريكيين سيخصصون في ميزانية عام ١٩٨٥ مخصصات من اجل بناء محطة اختيارية سيجري إرسالها عام ١٩٩٠م بواسطة المكوك الفضائي لتدور في الفضاء حول المريخ على بعد ٣٥٠ كيلومترا منه..

اذ ان درجة الحرارة تصل الى ١٢٤ درجة تحت الصفر ليلا وتحسن قليلا عند طلوع الشمس فترتفع الى ١١٠ درجات تحت الصفر.. اما في فصل الصيف فان درجة الحرارة في الليل تكون ٨٠ درجة تحت الصفر وتترفع نهارا فتصل الى ٣٠ تحت الصفر ولكنها عند خط الاستواء (المريخي) فانها كثيرا ما تصل الى ٢٧ درجة فوق الصفر في النهار الصيفي..

وتعود اسباب برودة الجو في المريخ الى ان بعده عن الشمس يبلغ ٢٢٨ مليون كيلومتر بينما تبعد الارض عن الشمس ١٤٩ مليون كيلومتر.. ولهذا فان جو الارض ادفأ من جو المريخ لقرب كوكبنا من الشمس..

ومعما يكن من امر فان وجود فصول اربعة على كوكب المريخ يؤكد وجود عوامل جوية على سطحه كما يوجد احتمال كبير بتشكيل الغيوم في الجو المحيط به.. وخاصة في المناطق القطبية في المريخ وفوق المرتفعات والشتاء قاسي البرودة في المريخ

مكتب الريلفس - باريس: كان الناس يعتقدون ان كوكب المريخ مسكون من قبل احياء صغيرة الحجم خضراء اللون وظلت الروايات تتحدث مدة طويلة عن حضارة (مريخية) منقرضة.. كما ان منتجي الافلام السينمائية تخيلوا غزوا لكوكب الارض من قبل سكان كوكب المريخ، وبقي الامر كذلك حتى قام الأمريكيون بارسال المسحاة الاختيارية الاولى المسماة فايكنغ ١ ثم المحطة الثانية فايكنغ ٢.

ولو استعرضنا تاريخ الدراسات التي وضعها علماء الفلك عن كوكب المريخ فاننا لآبد ان نعتز على الكتاب الذي نشره عام ١٩٢٤ مدير المرصد الفلكي في مدينة بروج وهو الخوري (مور) وعنوان الكتاب هو (الحياة فوق كوكب المريخ).. ولدى مطالعة هذا الكتاب سوف يتبين للقارئ ان مؤلف الكتاب كان يعتقد ان كوكب المريخ مسكون منذ ازمان قديمة وانه يسير باتجاه الفناء والعدم..

وفي حقيقة الامر فان رأي الخوري (مور) صائب فيما يتعلق بعمر كوكب المريخ وهذا ما حدا بمؤسسات الفضاء للاهتمام بدراسة مجدها.. وقد بدأت المحطات الاختيارية منذ عام ١٩٦٩ بمحاولاتها الاستكشافية.. فاستطاعت تصوير سطح الكوكب وتبين للخبراء من جراء دراسة هذه الصور ان الضغط الجوي حوله ضعيف بمعدل ٢٠٠ مرة اقل من الضغط الجوي المحيط بالارض.. كما كشفت الصور وجود مناطق جليدية في القطب الشمالي للمريخ.. ووجود صحار وديان جافة وفي عام ١٩٧٦ ارسل الأمريكيون محطتين استكشافيتين خطتا على ارض كوكب المريخ وهما فايكنغ ١ و٢ من اجل التاكيد من وجود اثر للحياة او عدم وجود اثر لها.. ولكن



برقيات قصيرة

● خلقت اول طائرة نقلتة يتم تصميمها وانتاجها في الصين الشيوعية.. خلقت مؤخرا لاختبارها فوق منطقة جبلية في التبت وهي منطقة تسود فيها ظروف صعبة بغضبة للطران.

● وقد اطلق على الطائرة اسم يون (١٠ - ٢) واسطحت خلال تحليقاتها التجريبية مسافة (١٠٠٠) كيلومتر. ويبلغ حجم الطائرة حجم طائرة البوينغ الامريكية من طراز (٧٠٧) وظهرت الصور التي وزعت للطائرة انها مصممة على نفس طراز الطائرة الامريكية.

● سوف تصيف هيئة الجمارك الامريكية موظفين اضافيين الى جهازها خلال دورة الامام الابوية الصيفية التي ستعقد في لوس انجلوس، وذلك بغية مراقبة اي مهربين محتلين بالحدود او التكنولوجيا المتطورة.. وقال احد مسؤولي الجمارك انه سيتم وضع فرق اضافية من رجال الجمارك في مطار لوس انجلوس لمراقبة عمليات تهريب المخدرات بسبب احتمال قيام اعداد كبيرة من الزائرين من اقطار شتى لاحتفاء العذبة.

● اصيب ملايين المواطنين السوفييت بوباء الانفلونزا هذا الشتاء، مما تسبب في فرض الحجر الصحي بشكل جزئي على المستشفيات التي تضم المصابين في محاولة لوضع حد لانتشار المرض. وقد تم فرض الحجر بقرغم من حملة التطعيم الواسعة النطاق التي يجري تنفيذها حاليا للوقاية من الوباء.. وصرح وزير الصحة السوفيتي بان حوالي عشرة في المائة من سكان المدن الرئيسية وعواصم الجمهوريات السوفيتية الخمس عشرة يعانون من ارتفاع في درجات الحرارة وصداق في الراس والام في المفاصل، وجميعها تشكل اعراضا لهذا الوباء.

● وقال وزير الصحة السوفيتي ان العديدين قد لقوا حتفهم من جراء الوباء غير انه لم يعط اية ارقام لعدد الوفيات.

● صدر في الاسواق الامريكية كتاب جديد للكاتب الامريكي روبرت جوفريت بعنوان (الموت الاسود) ويتحدث فيه عن الكوارث الطبيعية والانسانية في اوروبا في القرون الوسطى.. وقد تناول الكاتب بالسرور والتحليل في كتابه مأساة وباء الطاعون الذي غزا اوروبا في القرون الوسطى وتأثيره على الحضارة الاوروبية.

● توصلت احدى الشركات النافذة الى اقامة مجموعة من المباني الخاصة لتخزين انواع من الخلايا المختلفة لاجراء التحليل والبحوث الخاصة بالجيينات المتعلقة بالسرطان، وقد تكلفت هذه المباني حوالي خمسة ملايين دولار. ويجري العلماء الان ابحاثهم على الجينات الوراثية في هذه المباني التي تتوفر فيها جميع الوسائل الخاصة بالابحاث العلمية والمزودة بالامكانات اللازمة لحفظ تلك الجينات.

الافتتاح الكبير

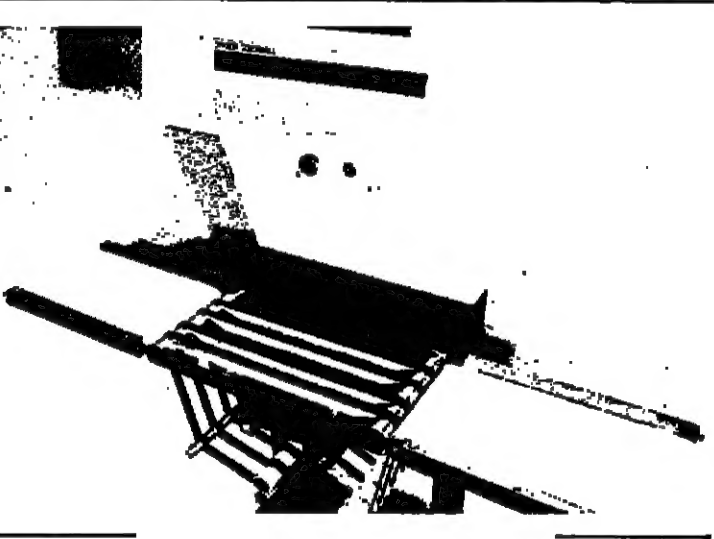
الآن المعرض الجديد لشركة المكاتب المحدودة بالعراق الشلاشين

أسعار خاصة بمناسبة الافتتاح



شركة المكاتب المحدودة

AL - MAKATEB CO. LTD. OFFICE FURNITURE, PARTITIONS, SYSTEMS



يمكن بواسطة هذه الآلة الآلية التي تصل وزنها الى ٣٠٠ كغم وسرعة ٣٠٠ دورة في الدقيقة.

آلة خاصة لتلوز الرياح



رغبة التحول لتكامل

السندباد مسلسل تلفزيوني عماني

مسقط/ و. ا. خ. - بدأ في مسقط تصوير اول لقطات المسلسل الجديد / السندباد / الذي تشترك في انتاجه الهيئة العمانية للانتاج التلفزيوني بالاشتراك مع قطاع الشؤون المالية والاقتصادية بـتلفزيون جمهورية مصر العربية.

وكان قد وصل الى مسقط الاسبوع الماضي طاقم الفنانين الذي سيشارك في اعداد المسلسل الى جانب بعض الفنانين من التلفزيون العماني. كما وصل بعض الفنانين المصريين الذين سيشاركون في المسلسل.

والسلسل من تأليف محفوظ عبد الرحمن واخراج احسان رمزي.

ويعد مسلسل / السندباد / الذي سيعرض في شهر رمضان القادم الجزء الثاني من مسلسل الدرامية والذي عرض في العام الماضي ولتنتج بالاشتراك بين السلطنة وقطر ايضا.

مكتب الديجان

لبيع وشراء جميع املاكك وشركاتك

تحت اشراف افضل الاسعار

١٣٥٧٤٨٢
١٣٥٧٤٤٢

شركة مركز استشارات الفقيه

عبد هادي سكرتيرها الباكستاني الجنسية

نعم فضل بلوان

والشركة تخدمه التام والسرعة عليه وترجمه لعملاء عنه شركة الاتصال على ت : ٤٧٦٠٩٨ - ٤٧٦٩٩٣ - ٤٧٦٩٩٣ - ٤٧٦٩٩٣

٢٨٤٠ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤٠

لكي تحفض التكاليف وتحقق الربح للمعقول

بمبدأ ان مطار الرياض القديم

يشاع الأامير سلطان

افتح معرضك لدينا

أسعار مغشية

خطوط الهاتف المباشرة موجودة وجاهزة للعمل

الأسعار تتراوح بين:

٢٢١٠٠ / ٢٠٨٠٠ / ١٥٥٠٠ / ١٢٥٠٠

١٢٠٠٠ / ٩٠٢٠٠ / ٦٢٧٠٠ / ٥٠٦٠٠ / ٤١٦٠٠

ريالاً

راسرر وانصل بنا على ت : ٤٧٦١٥٠٠

من الساعة ٨ صباحاً حتى ٩ بعد الظهر

ومن الساعة ٦:٣٠ حتى ٨:٣٠ مساءً

استخراج زيت للقلي من بذور الطماطم

نيودلهي / ب. ت. ا. : نجح الدكتور (اس. بي. غولاريا) من جامعة فيمالشال براديش الزراعية في استخراج زيت قلي صالح للاستخدام البشري من بذور نبات الطماطم. وقد قام هذا العالم بتقديم اختراعه المذكور الى مؤتمر البيوتكنولوجيا الدولي الذي انعقد في العاصمة الهندية نيودلهي مؤخرا.

وقال بعض العلماء ان مصنع تعليب الطماطم التابع للاتحاد التجاري التعاوني الهندي استخرج من مصانعه في نيودلهي فقط ما مجموعه ٣٠٠٠ طن من بذور الطماطم خلال العام الماضي.

واوضحوا في دراسة لهم ان هذه البذور يمكن استخراجها من فضلات الطماطم بعد التصنيع عن طريق تقطع هذه الفضلات في الماء حيث تطفو البذور فيتم جمعها وتجفيفها وتحويلها الى مسحوق ثم يضاف مركب كيميائي هو (البيكزان) اليها فتتحول الى زيت قلي.

عدد من المصنعين حيث تبين انها غير سامة وهي بالتالي صالحة للاستهلاك البشري. وقالوا ان طن من البذور الواحد يمكن استخراج ٣٦٠ كيلوغراما من الزيت منه.



الوحيدة من نوعها في العالم

بون / ان السيارة الظاهرة في هذه الصورة والتي زودت بست عجلات ٧ اربع تنتج بطاقة متحركة من الثبات على صفحة الطريق.

انها وان كانت تبدو جديدة فهي ليست كذلك حيث ان صنعها وهو السيد (فرايك سبارين) صرف نحو ٤٠٠ ساعة عمل في تحويل سيارة فويكس وولن (رايبين) عادية الى هذا الشكل القوي وما انتجه كان سيارة بيك اب رايبين ذات ثلاثة محاور وسرعة قصوى قدرها ١٦٠ كيلومترا في الساعة.

التقدم التكنولوجي يجب ان يكون لخدمة البشرية

قال نيقولا فيديريكو عضو اكاديمية العلوم السوفياتية ان التخطيط والبرمجة عاملان هامين في حفز التقدم العلمي والتكنولوجي وازالة اثر الاجتهاد السلبي لهما.

وكان فيديريكو يجيب على سؤال وجهه له مندوب مكتب العمل الدولي حول هذا الشأن. وعلم ان فيديريكو مسئول عن تطبيق التكنولوجيا الرأسمالية الجديدة في مجال البحث العلمي والتخطيط والادارة في اقتصاد الاتحاد السوفياتي.

وقد اشار هذا العالم في تصريحه الى انه وفي حين ان تيار الثورة العلمية والتكنولوجية السائدة حاليا في العالم قد تحدد الانسان يوما ما في مستقبل قريب من تسلط الآلة الا ان التقنيات واضحة لاتزال قائمة بين الاثر الاقتصادي والتأثير الاجتماعي كما اكد على ضرورة اتخاذ المظهر الاجتماعي للتقدم التكنولوجي بالحسبان لدى القيام بعمليات البرمجة لفرض خلق اكبر قدر ممكن من الاستخدام واكثر تحسين في شروط العمل.

واضاف فيديريكو ان الخيار المطلوب منا كبر حقا سواء شئنا ام لم نشأ.

وقال فيديريكو (اس. بي. غولاريا) من جامعة فيمالشال براديش الزراعية في استخراج زيت قلي صالح للاستخدام البشري من بذور نبات الطماطم. وقد قام هذا العالم بتقديم اختراعه المذكور الى مؤتمر البيوتكنولوجيا الدولي الذي انعقد في العاصمة الهندية نيودلهي مؤخرا.

وقال بعض العلماء ان مصنع تعليب الطماطم التابع للاتحاد التجاري التعاوني الهندي استخرج من مصانعه في نيودلهي فقط ما مجموعه ٣٠٠٠ طن من بذور الطماطم خلال العام الماضي.

واوضحوا في دراسة لهم ان هذه البذور يمكن استخراجها من فضلات الطماطم بعد التصنيع عن طريق تقطع هذه الفضلات في الماء حيث تطفو البذور فيتم جمعها وتجفيفها وتحويلها الى مسحوق ثم يضاف مركب كيميائي هو (البيكزان) اليها فتتحول الى زيت قلي.

عدد من المصنعين حيث تبين انها غير سامة وهي بالتالي صالحة للاستهلاك البشري. وقالوا ان طن من البذور الواحد يمكن استخراج ٣٦٠ كيلوغراما من الزيت منه.

الشركة السعودية للأسماك

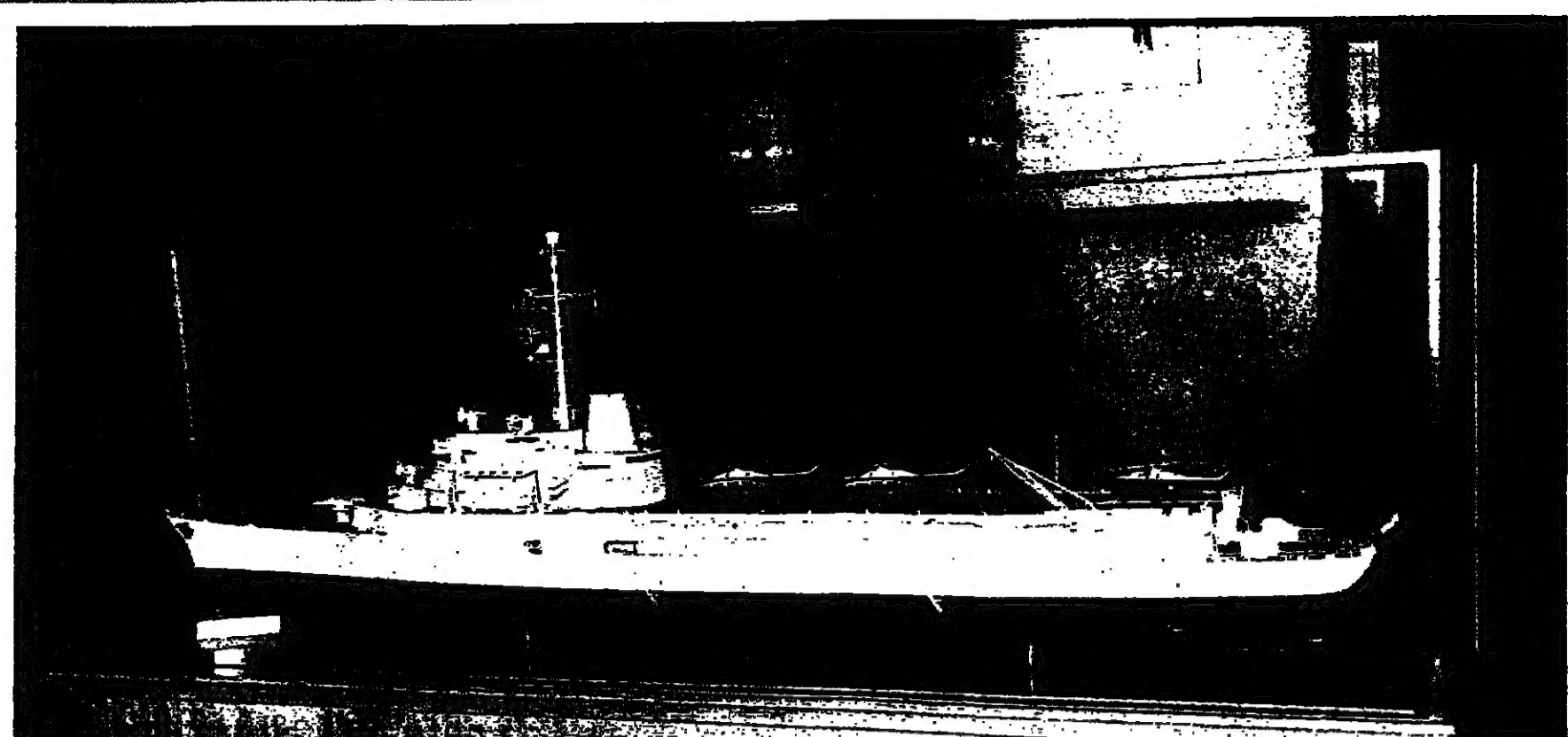
إعلانات

تعلم وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل أن الشركة السعودية للأسماك سجلت تجاري رقم ١٠٥٣١ وتاريخ ١٤٠١/٥/٩ هـ قد تقدمت إلى وكالة النقل بالمنطقة الشرقية (مكتب التفقيش البحري) بالدمام بطلب نقل تسجيل السفينة ريو مارو ٣٥ من السجل الياباني إلى سجل السفن بالملكة العربية السعودية تحت اسم (نجمة الخليج).

علمًا بأن حمولتها الكلية ١٢٤.٧٣ طناً، والصافية ٤٣.٢ طناً وطولها ٣١.٩ متراً، وعرضها ٧.٣٥ أقدام.

وذلك بعد أن آلت ملكيتها إلى الشركة السعودية للأسماك بالشراء من مالكة الأصل شركة ماسنيو سيسيان كابوشكي اليابانية.

وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه إلى مكتب التفقيش البحري بإدارة النقل بالمنطقة الشرقية (بالدمام) خلال ثلاثة أشهر من تاريخه، وأن يتقدم بنفس الاعتراض خلال مدة أسبوعين من تاريخ تقديمه لتمام هيئة حزم المنازعات التجارية. وإلا اعتبر الاعتراض كأن لم يكن والله الموفق.



اساطيل

في علب من زجان

في متحف البحر الحربي الذي اقيم مؤخرا في مدينة بروت الفرنسية عرضت عدة نماذج لقطع بحرية تاريخية اشتركت في حروب بحرية شهيرة. وقد شد انتباه زوار المعرض احتواء نماذج قطع الاساطيل لائق التفاصيل والاجهزة التي تحويها القطع الاصلية. الا ان هذه القطع تختلف عن النسخ الاصلية انها في علب زجاجية جافة بدلا من عرض البحر الهادس.

باريس - ممدوح انور

بعيدا عن السيادة مدرسة المانية عمرها ثلاثين سنة لتدريب كلاب الصيد والحراسة

كل كلب مقابل الدراسة الداخلية فيتراوح ما بين ١٧ الى ٢٤٠٠ مارك في المقرر الواحد عدا ثمن الطعام. وهذه المدرسة متهاودة الاتصال الا انها بالطبع وقف على كلاب الاغنياء ممن هم على سعة ويمتلكهم الاتفاقي على كلابهم وادخالها هذه المدرسة. هذا وتحوي المدرسة على وسائل تدفئة وتقدم لطلابها وجبات الطعام تحضر اقاربا. وهناك طبيب بيطري موجود بشكل مستمر لمراقبة صحة الحيوانات التي تبدو في نظام تام.

وخلال الثلاثين سنة الماضية منذ ان فتحت هذه المدرسة ابوابها فان المدرسة الداخلية طورت وسائلها التعليمية الخاصة "المبنية على اوثق الابحاث العلمية حول الكيفية التي على الكلاب ان يسلكوها. فسوء السلوك لدى الكلب او اية صفات

كل الامعار والاجسام ويقوم فيدينر نفسه مع مساعديه شخصيا بالسر والاشراف عليها. وهناك دورة خاصة تدوم من ستة الى تسعة اسابيع يتابع بها نحو ١٠٠ كلب مقرر دراسيا خاصا يتعلمون فيه بالاضافة الى الطاعة تدريبا خاصا يعلمهم كيف يسيرون في معية معلمهم وحمايتهم ممن ينوي مهاجمتهم او الاعتداء عليهم. كما ان هناك مقررات لطلاب الادلة والكلاب الخاصة بمرافقة المعوقين، كما حظيت هذه المدرسة بالثناء من مجيى الحيوانات في كافة انحاء ألمانيا حيث ان احد الكتاب المشهورين عن الحيوانات اشار الى هذه المدرسة على انها مكان حقيقي للكلاب.

واما السعر المطلوب من صاحب



منخفض في العالم ويقع هذا المكان الذي يقوم فيه اعظم حقل جاذبية الثقل من مركز الارض في جنوب الهند. ويقول العالم جي. انتش. وايكومب من جامعة كولورادو ان قشرة الارض في تلك المنطقة ذات شحذ بنامز طوله ٦٠٠ كيلومتر. وان هذا الشحذ يزيدا بعدا كل عام بنسبة ستة سنتيمترات وانه يلزم عشرة ملايين سنة لازالة هذه الظاهرة تماما.

نيودلهي - ب. ت. ا. : تجمع الهند بين اعل مرتفع في العالم (جبال همالايا) واعظم

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء، العشرون من مارس - لذار - والعشرون من العام (١٩٨٤م)، ويقتل على نهاية العام (٢٨٦) يوما.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨١٥ - نابليون بونابرت يدخل باريس.

١٨٤٩ - بدء حرب السيخ الثانية بين السيخ وبريطانيا في الهند.

١٩٤٥ - الجنرال ماك آرثر يعلن عن غزو القوات الامريكية لجزيرة باناي بأواسط الفلبين اثناء الحرب العالمية الثانية.

١٩٥٦ - فرنسا تعترف باستقلال تونس.

١٩٨١ - نقابة التضامن المستقلة في بولندا تعلن عن الاستعداد لاضراب عام وعلان بعض الاضرابات التحضيرية في البلاد.

كارثة محققة كادت تدمر ميناء الاسكندرية

تجا ميناء مدينة الاسكندرية من كارثة محققة عندما اندلعت النيران اول امس من في سفينة ضخمة محملة بمواد كيميائية مختلفة كانت ترسو في الميناء. وقد تم سحب السفينة الى عرض البحر بعد ان ارتفعت حرارة هيكلها ومخازن المواد الكيميائية بها الى درجة تهدد بانفجارها في اية لحظة.

ونشرت صفف القاهرة ان القوات البحرية المصرية شاركت في اطفاء حريق السفينة الذي تمت السيطرة عليه بعد اربع ساعات متواصلة.

السيارات اليابانية تغزو امريكا

ديترويت - ا. ب. : لاتزال شركات صنع السيارات الامريكية ومقرها في ديترويت بولاية ميتشغان متخوفة من عودة الازمة لقطاع السيارات بفعل المزاحمة اليابانية الشديدة ولهذا السبب تفكر شركة جنرال موتورز الامريكية فصل ثلاثمائة عامل من عمالها تدريجيا حتى عام ١٩٨٦م كما ان شركة كرايزلر التي واجهت قبل ثلاث سنوات خطر الافلاس تبدي مثل هذا التخوف ايضا اليوم برغم من تحقيقها لارباح تجاوزت ٧٠٠ مليون دولار خلال عام ١٩٨٣م او ما يماثل اربعة اضعاف ما حققته من ربح عام ١٩٨٢م.

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الملك سعود

المدونة الثالثة للدواء

تعتزم كلية الصيدلة اقامة السندوة الثالثة للدواء في المملكة العربية السعودية في الفترة من ٢٦-٢٩ صفر ١٤٠٥ هـ الموافق من ١٨-٢١ نوفمبر ١٩٨٤ م، وسيكون موضوع السندوة "دور الصيدلة في الرعاية الصحية"

هذا ويشترك عدد من العلماء والباحث والممارسين في المجال بحوث وممارسات، ومن ضمن العناوين المقترحة ما يلي:

- ١- الدواء والمجتمع.
- ٢- الأدوية التي قد يساء استعمالها والتفاعلات الدوائية عند المدمنين.
- ٣- العلاقة بين الصيدلي والمريض.
- ٤- التعاون بين الصيدلي والطبيب.
- ٥- ضوابط لاستخدام الدواء في المستشفيات.

والكلية تحت الممارسين في مجال الرعاية الصحية بالمملكة على المشاركة والتقدم بدراسات وابحاث ذات العلاقة بموضوع السندوة.

للتقدم بحجج الى الامتصاص يرجى الكتابة الى العنوان التالي:

رئيس اللجنة التحضيرية للسندوة الثالثة للدواء بالمملكة العربية السعودية - كلية الصيدلة - جامعة الملك سعود ص.ب. ٢٤٥٧ الرياض ١١٤٥١. المملكة العربية السعودية

هذا ويكون آخر موعد لقبول مستخلصات البحوث هو ١٤ شعبان ١٤٠٤ هـ الموافق ١٥ مايو ١٩٨٤ م. والله الموفق

